



www.music-park.cz | www.aguilar.cz
www.facebook.com/aguilar.cz
www.facebook.com/musicpark.cz

aguilar®

TONE HAMMER® 700

USER MANUAL V. 1.0



Děkujeme za zakoupení zesilovače Tone Hammer® 700!

Začleněním předzesilovače z populárního Tone Hammer® preamp/DI pedálu v sobě tato superlehká baskytarová hlava kombinuje tři pásma flexibilního EQ, ovládání pestrého a barvitého "Drive" a 700 W výkonu ve 2,22kg balení. Tone Hammer® 700 vám poskytne legendární „Aguilar zvuk" a přitom se stále vejde do kapsy na příslušenství většiny pouzder a je tak perfektní volbou pro baskytaristy na cestách. Tranzistorový zesilovač disponuje 700 kontinuálními W buď na 4 nebo 2,67Ω, neuvěřitelně flexibilním EQ a také nabízí smyčku sériových efektů, XLR symetrický výstup a dva speakon výstupy na zadním panelu.

Obsah

I. Důležité bezpečnostní instrukce	2
II. Začínáme	3
A. Konvence manuálu	
B. Základní nastavení	
C. Ochranné funkce	
III. Vlastnosti a funkce.....	4
A. Přední panel	
B. Zadní panel	
IV. Záruční informace	6
V. Ochrana životního prostředí	6

I. Důležité bezpečnostní instrukce



VAROVÁNÍ: Chcete-li snížit riziko požáru nebo úrazu elektrickým proudem, nevystavujte zařízení dešti nebo vlhkosti. Aguilar Amplification nenese žádnou zodpovědnost za poškození nebo zranění způsobené nesprávným použitím nebo opravami.



UPOZORNĚNÍ: RIZIKO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM!

NEOTEVÍREJTE! Produkt neobsahuje žádné uživatelem opravitelné komponenty. Jedná se o zařízení s vysokým napětím a interní napětí mohou být životu nebezpečná. Jakékoliv a všechny servisní a opravné práce by měly prováděny pouze kvalifikovanými pracovníky.

1. Přečtěte si instrukce.
2. Řiďte se těmito instrukcemi.
3. Dbejte všech varování.
4. Sledujte veškeré instrukce.
5. Nepoužívejte přístroj tam, kde hrozí kontakt s vodou.
6. Čistěte jej pouze suchým hadříkem.
7. Ponechtejte volné ventilační otvory. Instalujte přístroj přesně podle instrukcí výrobce.
8. Nestavějte jej poblíž zdrojů tepla jako topení, termostátů, kamen a podobných objektů (včetně zesilovačů), jež produkují teplo.
9. Nepodceňujte bezpečnostní směrnice určující polarizovaný nebo uzemněný typ zástrčky. Polarizovaný typ zástrčky má jeden konektor větší než druhý. Uzemněný typ zástrčky má dvojitou vidlici a třetí uzemňovací kontakt. Tento otvor je zde pro vaši bezpečnost. Pokud dodaná zástrčka neodpovídá vaší zásuvce, poraďte se s elektrikářem o výměně odpovídajícího modelu.
10. Zabraňte tomu, aby byl přívodní kabel skřípnutý nebo aby se po něm šlapalo, především na jeho koncích.
11. Používejte pouze doplňky/příslušenství doporučené výrobcem.
12. Před bouřkou, nebo když nebude přístroj delší dobu používán, jej odpojte ze zásuvky.
13. Servisní zásahy svěřte odborným servisním technikům. Servisní zásah je vyžadován, je-li přístroj jakkoliv poškozen, včetně napájecího kabelu či zástrčky, když pronikne dovnitř kapalina nebo do něj zapadnou cizí předměty, když byl vystaven dešti nebo silné vlhkosti, když nefunguje normálně nebo když vám spadne na zem.
14. Větrací otvory pro rozptýlení tepla jsou po stranách a na zadním panelu zesilovače. Dodržujte alespoň 2" (5 cm) volného místa kolem těchto otvorů, aby byla možná dostatečná ventilace.
15. Ujistěte se, že je napájecí kabel neporušený, než jej zapojíte do přístroje. Nepoužívejte kabely, které mají viditelná poškození izolace nebo konektorů.
16. Zapojte hlavní přívod přístroje do zásuvky s uzemňovacím kolíkem. Toto Class I zařízení je vybaveno bezpečnostní funkcí, která vyžaduje použití trojpinového, uzemněného napájecího konektoru.
17. Používejte pouze příslušenství uvedená v manuálu nebo jinak specifikovaná výrobcem.
18. Neinstalujte zesilovač na vozíky nebo jiné pohyblivé objekty.
19. Hlavní vypínač slouží k odpojení zařízení; takto odpojené zařízení však zůstává připraveno k použití. Chcete-li úplně odpojit zařízení od hlavního AC vedení, vytáhněte napájecí kabel z AC zásuvky.
20. Nepoužívejte toto zařízení s políčkami a konstrukcemi k připevnění, nejsou-li doporučena výrobcem.



Toto zařízení splňuje Část 15 třídy A Pravidel FCC. Fungování je předmětem následujících dvou podmínek: ((1) Zařízení nesmí vyzařovat nebezpečnou interferenci a (2) musí akceptovat jakoukoliv přijatou interferenci, včetně interference, která způsobí nežádoucí operaci.

II. Začínáme

A. Konvence manuálu:

V tomto manuálu znamenají slova kurzívou skutečné ovládací prvky na Tone Hammer® 700.

B. Základní nastavení:

Vstupní napětí: 100-240~VAC 50/60 Hz

Pojistka: Interní T 6.3A H/250 V

Maximální spotřeba: 835 W

Tone Hammer® 700 disponuje univerzálním vstupem AC napájení, takže může fungovat na jakémkoliv standardním AC napájení v rozsahu od 100 do 240 V s frekvencí 50 nebo 60 Hz.

Zapojte reprobox(y) do speaker výstupu/výstupů zesilovače pouze pomocí kabelu/kabelů se Speakon-Speakon zapojením, nebo Speakon- $\frac{1}{4}$ " zapojením s izolačním pláštěm. Zesilovač Tone Hammer® 700 využívá BTL topologii. To znamená, že koncovky obou speaker výstupů jsou připojeny k nebezpečnému napětí. Z toho důvodu by použití $\frac{1}{4}$ " konektoru s neizolovanou částí mohlo způsobit zranění elektrickým proudem.

Speaker výstupy jsou vedeny do pinů 1+ a 1- na 4pólových Speakon konektorech na zadním panelu Tone Hammer® 700. Tyto konektory budou vyhovovat jakýmkoliv standardním 2pólovým nebo 4pólovým Speakon konektorům a tudíž budou fungovat bez problémů s jakýmkoliv standardním 2-, či 4 drátovým Speakon-Speakon speaker kabelem. Používejte speaker kabel tloušťky 12 (dle AWG) nebo silnější, abyste předešli zvýšení teploty v kabelu. Zvýšení teploty a přehřátí může poškodit elektrickou izolaci v kabelu a zvýšit riziko požáru či úrazu elektrickým proudem.

Výkon tohoto zesilovače se bude lišit podle hodnoty impedance vašich reproboxů.

8 Ω (jeden 8 Ω kabinet) – 350 W

4 Ω (jeden 4 Ω nebo dva 8 Ω kabinety) – 700 W

2,67 Ω (jeden 8 Ω a jeden 4 Ω nebo tři 8 Ω kabinety) – 700 W

Zapojte zesilovač do AC zásuvky přiloženým napájecím kabelem

Zapojte svůj nástroj.

Se staženou hlasitostí *Master* a ovládáním *Drive* zapněte zesilovač. Postupujte následovně:

1. Zvyšujte *Gain* během hraní.

2. Jestliže máte nástroj s obzvlášť vysokým výstupním výkonem, možná bude potřeba aktivovat tlačítko *-10 dB*, abyste předešli clippingu ve vstupním obvodu. Toto tlačítko najdete nad konektorem *Input*.
3. Zvyšujte *Master*, dokud nedosáhnete požadované hlasitosti.

C. Ochranné funkce

Tone Hammer® 700 je vybaven několika ochrannými obvody, které mají za úkol zabránit jakémukoliv poškození zesilovače v případech, kdy jsou limity normálního operačního rozsahu překročeny. Ochrana se týká příliš vysokého proudu, příliš vysoké teploty, DC a HF detektorů. Spustí-li se jeden z těchto obvodů, zesilovač buď omezí výstupní výkon, nebo se vypne. V případě vypnutí se zesilovač pokusí okamžitě restartovat, přičemž zkontroluje, zda je důvod vypnutí stále přítomen. V případě vypnutí také zhasnou kontrolky *Operate* a *Status*.

III. Vlastnosti a funkce

A. Charakteristika předního panelu

Input Pad:

-10 dB

EQ sekce:

Treble: +/- 14 dB @ 4 kHz

Mid Level: +/- 16 dB

Mid Frequency: 180 Hz – 1 kHz

Bass: +/- 17 dB @ 40 Hz

Ovládání *Drive* mění strukturu gain a EQ interaktivně s pozicí ovládání *Gain*. Modifikací struktury obvodu poskytuje *Drive* "klasicky znějící" EQ a strukturu gain, které se přizpůsobí vašemu nastavení ovládání *Gain*. Čím nižší hodnota nastavení *Gain*, tím "plošší" EQ bude aplikován. S vyšší hodnotou ovládání *Gain* bude struktura gain sytější, basy budou hutnější a výšky jemnější. Obvod *Drive* obklopuje ovládání středních rozsahů, díky čemuž máte k dispozici široké spektrum charakteristik tónu pouhým nastavením ovládání *Gain*, *Mid Level* a *Mid Freq*.

Kontrolka Clip:

Pokud kontrolka *Clip* zčervená, znamená to, že se předzesilovač dostal do fáze omezení – clippingu. Clipping může být i žádoucím zpestřením, záleží na vašem vkusu. Jestliže máte rádi čistší zvuk, experimentujte se padem na vstupu, a ovládáním *Gain*, *Drive* a *Tone*. Všechny tyto věci, včetně výstupní úrovně vaší basy, ovlivňují, jak často bude kontrolka zhasínat. Clipping u Tone Hammer® 700 **nezpůsobí** žádné výpadky či poškození zesilovače.

Sekce Effects Loop:

Sekce Effect Loop – efektové smyčky – je určena k použití s profesionálním rackovým vybavením s nominální vstupní úrovní 4 dBu. Efektivní smyčka je navržena pro řadu operací. Efektivní pedály by měly být použity před zesilovačem.

D.I. sekce:

D.I. Nominální výstupní úroveň: -20 dBu

D.I. Tlačítko *Pre/Post*:

Pre – Váš signál jde do D.I. XLR výstupní konektor je před nastavením *Gain* a EQ, ale za -10 dB input padem.

Post – *Gain*, *Drive*, EQ a efekty budou posílány do D.I. XLR výstupní konektor. V tomto nastavení ovlivní nastavení ovládání *Master* pouze výstup do speaker kabinetů, ne samotný signál jdoucí do D.I.

Lift/Ground: Slyšíte-li šum a hučení při použití DI, může to být způsobeno přítomností zemní smyčky. V mnoha případech můžete stiskem tlačítka *Lift/Ground* tento problém vyřešit.

Tone Hammer® 700 lze bez problémů pracovat, i když nemáte k zesilovači připojenou žádnou impedanci, chcete-li nahrávat přes XLR výstup. Stačí vypojit speaker kabely ze speakon konektorů na zadním panelu a poté zapojit kabel z XLR výstupu do nahrávacího zařízení/ rozhraní.

* Pozn.: Tone Hammer® 700 nebude fantomovým napájením přes D.I. poškozen. D.I. Fantomové napájení je zdroj napájení, který lze zapnout na vstupu kanálu některých mix konzolí a používá se k napájení některých typů mikrofonů. Použití fantomového napájení (obvykle označené jako 48V) nebude mít, obecně vzato, žádný efekt na D.I. nebo zesilovač.

B. Charakteristika zadního panelu

Speaker výstupy:

Jsou k dispozici dva speakon výstupy. Lze použít jakékoliv kombinace, pokud zatížení neklesne pod 2,67 Ω . Speakon konektory jsou vedeny +1, -1.

Výstup Tuner:

Najdete zde jeden 1/4" Tuner výstup. I když je zesilovač umlčen, signál do ladičky stále jde.

IV. Záruční podmínky

Tone Hammer® 700 je pokryt limitovanou zárukou proti selhání materiálu a vadné konstrukci po dobu 3 let. Tato záruka není přenosná.

Záruční doba začíná datem zakoupení od autorizovaného prodejce Aguilar. Ponechte si proto doklad o koupi, je nutný pro možnost opravy a servisní služby v rámci záruky.

Než pošlete zařízení do Aguilar na opravu, musíte obdržet autorizační číslo návratu od nás. Kontaktujte nás e-mailem (techsupport@aguilaramp.com). Neposílejte nám žádné přístroje bez obdrženého autorizačního čísla návratu od Aguilar.

Jste zodpovědní za všechny poplatky zásilkou. Přístroj nám musíte poslat vyplaceně. Vrátime vám přístroj frankován. Společnost Aguilar Amplification LLC není zodpovědná za poškození během posílání ani do, ani z servisního centra. Žádanky musí být vyplněny přepravcem.

Jedinou společností v US, která je autorizována k provádění oprav v záruce, je společnost Aguilar Amplification LLC v New Yorku, NY.

Záruční servis mimo USA:

Záruční servis může být ve vaší zemi jiný. Kontaktujte proto distributora Aguilar ve vaší zemi, který vám sdělí smluvní podmínky a postupy.

V. Ochrana životního prostředí



Tento symbol znamená, že použité elektrické a elektronické zařízení (WEEE) by nemělo být bráno jako běžný domácí odpad. Kontaktujte místní úřad či prodejce, pokud potřebujete další informace týkající se nejbližšího sběrového centra WEEE a správné recyklace.

Výhradní distributor AGUILAR pro ČR a SR:

MUSIC PARK, Na Hraničkách 36, 682 01 Vyškov
Tel.: +420 517 333 993, www.music-park.cz
www.facebook.com/musicparkcz
www.facebook.com/AguilarAmps.cz



Záruční a pozáruční servis zajišťuje firma MUSIC PARK, Vyškov.
e-mail: servis@music-park.cz

*Tento manuál je dodáván výhradně s výrobky v distribuci firmy
MUSIC PARK.*

*Užívání, kopírování a rozšiřování tohoto textu je chráněno podle autorského
zákona a dalších právních norem.*