

KORG



CA-50 CHROMATIC TUNER

Uživatelský manuál

Děkujeme za zakoupení chromatické ladičky Korg CA-50 CHROMATIC TUNER. Abyste ze svého nového vybavení měli co největší užitek, přečtěte si tento manuál pečlivě.

Bezpečnostní opatření

Umístění

Použijete-li zařízení v následujících místech, může dojít k nesprávnému fungování nebo dokonce poškození.

- Na přímém slunečním světle.
- V místech s extrémní teplotou nebo vlhkostí.
- Na příliš špinavých a prašných místech.
- Kde dochází k silným otřesům.
- V blízkosti magnetických polí.

Napájení

Kdykoliv přístroj nebudete používat, vypněte jej. Vyjměte baterii, abyste předešli jejímu vytečení, nebude-li přístroj delší dobu používán.

Interference s jinými elektrickými zařízeními

Rádía a televize umístěné poblíž, mohou mít rušený příjem signálu. Proto s tímto přístrojem pracujte ve vhodné vzdálenosti od rádia a televize.

Péče a správné zacházení

Abyste se vyvarovali poškození, pracujte s přepínači a dalšími ovládacími prvky s citem.

Péče

Potřebujete-li přístroj na povrchu vyčistit, použijte pouze čistý, suchý hadřík. Nepoužívejte tekuté čističe, jako je benzín či rozpouštědlo nebo hořlavé čisticí prostředky.

Uchování manuálu

Po přečtení manuálu jej uchovejte pro případné další použití.

Dbejte na to, aby se do produktu nedostaly cizí předměty a látky. Nikdy nestavějte žádné nádoby s vodou poblíž tohoto produktu. Tekutina by se mohla dostat dovnitř, což může způsobit poškození, požár nebo elektrický šok. Dbejte na to, aby dovnitř nezapadly žádné kovové předměty.

Poznámka k likvidaci (pro EU)

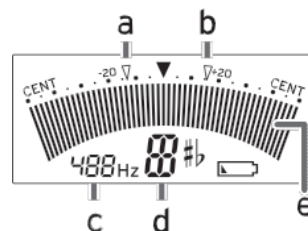
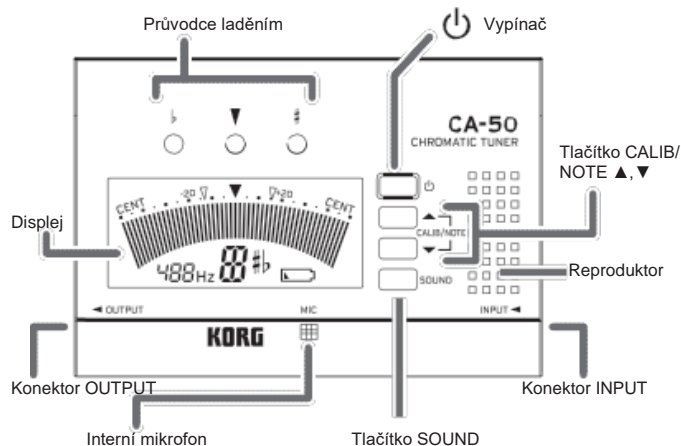
- Pokud vidíte tento symbol na produktu, v manuálu, na baterii, nebo balení, musíte jej zlikvidovat správným způsobem, aby se předešlo ohrožení lidského zdraví a poškození životního prostředí. Kontaktujte místní správu a zjistěte si detaily ke správné likvidaci produktu. Jestliže navíc baterie obsahuje těžké kovy v nadměrném množství, je pod symbolem na baterii nebo na obalu baterií zobrazena také chemická značka.

DŮLEŽITÁ POZNÁMKA PRO ZÁKAZNÍKY

Tento produkt byl vyroben podle přísných specifikací a napětových požadavků, jež odpovídají zemím, ve kterých je možné produkt použít. Pokud jste jej zakoupili přes internet, zásilkovou službou a/nebo telefonním prodejem, musíte ověřit, zda je produkt zamýšlen pro použití ve vaší zemi, kde sídlíte.

VAROVÁNÍ: Použití produktu v jiné zemi, než pro kterou je zamýšlen, může být nebezpečné a může znamenat ztrátu záruky výrobce nebo distributora. Proto si ponechteji účtenku jako doklad o zakoupení produktu, jinak můžete přijít o záruku výrobce nebo distributora.

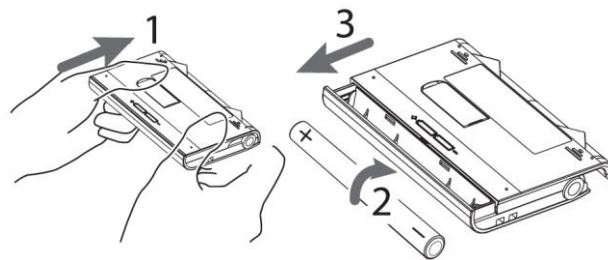
Části CA-50



- a. Indikátor čisté velké tercie
- b. Indikátor čisté malé tercie
- c. Zobrazení referenční výšky
- d. Název tónu
- e. Stupnice

Instalace baterií

1. Odsunutím zadního krytu CA-50 otevřete prostor pro baterie.
2. Zkontrolujte správnou polaritu a vložte baterie.
3. Zasuňte kryt zpět a zavřete tak prostor pro baterie.



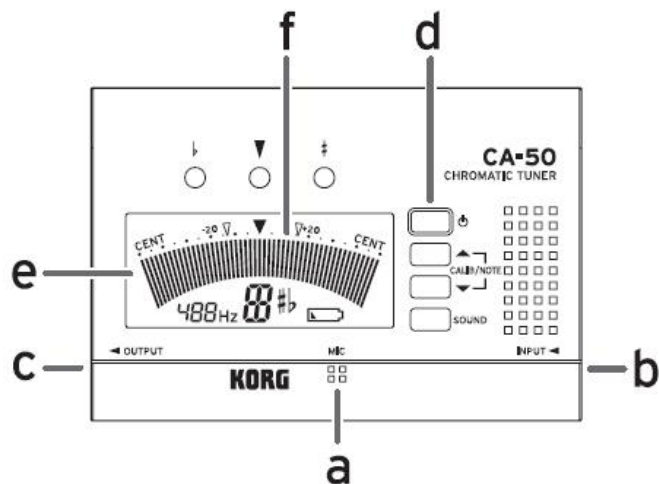
- Jestliže přístroj nefunguje správně a nevyřešíte problém vypnutím a zapnutím, zkuste vyjmout baterie a znovu je vrátit zpět.

Když začnou být baterie vybité, indikátor () se objeví na displeji. Okamžitě vyměňte baterie za nové.

Použití stojánku

Můžete využít stojánek, který najdete vzadu na CA-50, naklonit ho v požadovaném úhlu pro pohodlnější sledování displeje.





Ladění pouze na velkou nebo malou tercii nad tónem
Pokud chcete naladit čistou velkou tercií nad nebo čistou malou tercií pod určitým tónem, musí být na stupnici vyznačeno "∇" (-13,7 centů) nebo "∨" (+15,6 centů).

Například, když chcete naladit čistou tercií nad tónem A (0 centů), nastavte název tónu na C# a na stupnici ať je "∨". Nebo když chcete naladit malou tercií nad A (0 centů), nastavte název tónu na C a na stupnici ať je zobrazeno "∇".

⚠ Pokud použijete interní mikrofon, umístěte nástroj co nejlíže k němu, aby okolní zvuky nebyly snímány a neovlivňovaly ladění.

⚠ I v případě, že je tón v rozsahu detekce, nemusí být možné detekovat výšku zvuku nástroje, pokud zvuk obsahuje velké množství harmonických tónů nebo má rychlé doznívání.

Zapojení

Používáte-li interní mikrofon (a), nic nepřipojujte. Používáte-li konektor INPUT (b), připojte pomocí mono kabelu nástroj, nebo připojte samostatně prodejní mikrofon. Mono kabelem zapojte zesilovač do konektoru OUTPUT (c). Nikdy neodpojujte konektor ze vstupu INPUT, máte-li připojený konektor OUTPUT.

Proces ladění

Ladění (krátce)

1. Stiskem vypínače (d) zapnete CA-50.
2. Zahrajte jeden tón na nástroj.
3. Ladte svůj nástroj tak, aby se název požadovaného tónu objevil na displeji (e) a ukazatel na stupnici (f) byl "▼" ve středu. Ukazatel na stupnici se pohybuje doleva, jestliže je váš tón snížený a doprava, jestliže je zvýšený.

Režim Meter

V tomto režimu je pro vaše ladění použita na displeji zobrazená VU stupnice.

1. Připojte ladičku. Způsob připojení závisí na typu nástroje, který připojujete.

Ladění akustického nástroje

Používáte-li interní mikrofon, nic nepřipojujte. Používáte-li samostatně prodejní kontaktní mikrofon Korg CM-200, zapojte konektor CM-200 do vstupu INPUT na CA-50.

Ladění nástroje se snímačem

Použijte běžně dostupný kabel s mono konektory. Tímto kabelem zapojte nástroj do vstupu INPUT na CA-50.

⚠ Máte-li do vstupu INPUT zapojený konektor, nelze použít interní mikrofon.

Použití výstupu OUTPUT

Chcete-li se připojit k výstupu OUTPUT na CA-50, použijte běžně dostupný kabel s mono konektory. Zapojte svůj nástroj do vstupu INPUT na CA-50 a poté zapojte svůj zesilovač do výstupu OUTPUT. Zvuk nástroje bude poslán z výstupu OUTPUT na CA-50 do zesilovače, takže budete moci ladit nebo hrát a ladička CA-50 bude stále připojena.

⚠ Nikdy neodpojujte konektor ze vstupu INPUT, máte-li připojený výstup OUTPUT k zesilovači. Když konektor odpojíte, bude automaticky používán interní mikrofon. Jestliže bude v tuto chvíli interním mikrofonem snímán zvuk, objeví se akustická zpětná vazba a může dojít k poškození zesilovače.

⚠ Vypněte všechna zařízení, než je zapojíte; vyvarujete se tak poškození vašeho vybavení.

⚠ Konektory INPUT a OUTPUT jsou mono. Stereo (TRS) kabely nebudou fungovat.

2. Stisknete vypínač a ladička CA-50 se zapne. Jakmile zapnete CA-50, objeví se dříve určená referenční výška. Pokud je ladička po dobu 20 minut nepoužívaná, automaticky se vypne, aby se šetřila životnost baterie (funkce Auto power-off).
3. Chcete-li změnit referenční výšku (kalibraci), stisknete tlačítko CALIB/NOTE nebo tlačítko . Toto lze nastavit v krocích po 1 Hz v rozsahu 410 Hz - 480 Hz. (*)
4. Zahrajte jeden tón na nástroj a na displeji se objeví jméno nejbližší noty. Naladte nástroj tak, aby bylo na displeji zobrazeno správné jméno noty.
5. Naladte nástroj tak, aby se ručička VU stupnice posunula do polohy "▼" (do středu) a aby svítila střední vodící LEDka. Levý indikátor ladění se rozsvítí tehdy, je-li daný tón snížený (podladěný) a pravý indikátor, pokud je zvýšený.

Režim Sound Out

V tomto režimu můžete ladit během poslechu referenčního tónu.

1. Postupujte podle kroků 2-3 popsanych v "Režim Meter".
2. Stiskem tlačítka SOUND vstoupíte do režimu Sound Out. Referenční tón uslyšíte z reproduktorů.
3. Stiskem tlačítka CALIB/NOTE nebo zvolíte tón. Výstupní referenční tón se mění následujícím způsobem.
A ↔ B ↔ H ↔ C (C5) ↔ C (C4) ↔ C# ↔ D ↔ Eb ↔ E ↔ F ↔ F# ↔ G ↔ G# ↔ A ↔ ...
Naladte svůj nástroj tak, aby výška tónu odpovídala referenčnímu.
4. Jestliže znovu stisknete tlačítko SOUND, výstup referenčního tónu se zastaví a CA-50 se vrátí do režimu Meter.

Specifikace

Ladění: 12notové temperované

Rozsah detekce:

A0 (27,5 Hz) - C8 (4186,01 Hz): Sinusoida

Referenční tón:

C4 (261,63 Hz) - C5 (523,25 Hz): jedna oktáva

Režimy ladění:

Režim Meter, Sound Out

Rozsah kalibrace:

A4 = 410 Hz - 480 Hz (1Hz kroky)

Přesnost detekce:

±1 cent

Přesnost zvuku:

±1,5 cent

Konektor připojení:

Konektor INPUT (1/4" mono phone, nesymetrický), OUTPUT (1/4" mono phone, nesymetrický)

Reproduktor:

Dynamický (ø21 mm)

Zdroj napájení:

dvě AAA baterie (3V)

Životnost baterie:

Přibližně 135 h (režim Meter, A4 průběžný vstup, baterie)

Rozměry (Š x H x V):

100mm x 67mm x 17mm / 3.94" x 2.64" x 0.67"

Hmotnost: 81 g / 2.86 oz (včetně baterie)

Příložené položky:

Quick Start, dvě AAA baterie

* Nastavení režimu Calibration a Sound Out zůstávají v paměti i po vypnutí přístroje. Samozřejmě, že tyto hodnoty budou resetovány při výměně baterií.

Standardní nastavení: Kalibrace = 440 Hz

Režim Sound Out = A

• Specifikace a vzhled jsou předmětem změn bez předchozího upozornění.

Výhradní distributor KORG pro ČR a SR:

MUSIC PARK, Na Hraničkách 36, 682 01 Vyškov

Tel.: +420 517 333 993, www.music-park.cz

www.facebook.com/musicparkcz

www.facebook.com/KORG.cz



Záruční a pozáruční servis zajišťuje firma MUSIC PARK, Vyškov.
e-mail: servis@music-park.cz

Tento manuál je dodáván výhradně s výrobky v distribuci firmy
MUSIC PARK.

Užívání, kopírování a rozšiřování tohoto textu je chráněno podle autorského zákona a dalších právních norem.