

KORG

MONOPHONIC SYNTHESIZER

MS-20M Kit

Uživatelský manuál



Upozornění

Umístění

Použijete-li přístroj v následujících místech, může dojít k poškození.

- Na přímém slunečním světle
- V místech s extrémní teplotou nebo vlhkostí
- Na příliš špinavých a prašných místech
- Kde dochází k silným otřesům
- V blízkosti magnetického pole

Napájení

Zapojte k tomu určený AC adaptér do zásuvky se správným napětím. Nezapojujte jej do zásuvky s jiným napětím než to, pro které je určen.

Interference s jinými elektrickými zařízeními

Rádio a televize, umístěné poblíž, mohou mít rušený příjem signálu. Proto přesuňte nástroj do příslušné vzdálenosti od rádia a televize.

Obsluha

Abyste předešli poškození, obsluhujte přepínače a další prvky na panelu decentně.

Péče

Potřebujete-li přístroj vyčistit, použijte pouze suchý hadřík. Nepoužívejte tekuté čističe, jako je benzín či rozpouštědlo, nebo hořlavé čisticí prostředky.

Uchovejte tento manuál

Po přečtení manuálu jej uchovejte pro případné další použití.

Dbejte na to, aby se do přístroje nedostaly cizí předměty a látky

Nikdy nestavějte žádné nádoby s vodou poblíž nástroje. Tekutina by se mohla dostat dovnitř, což může způsobit poškození, požár nebo elektrický šok.

Dbejte na to, aby dovnitř nezapadly žádné kovové předměty. Pokud cokoliv zapadne dovnitř, odpojte adaptér ze zásuvky. Potom kontaktujte dealera Korg nebo obchodníka, kde jste nástroj zakoupili.

DŮLEŽITÁ POZNÁMKA PRO ZÁKAZNÍKY

Tento produkt byl vyroben podle přísných specifikací a požadavků na napětí, které se týkají země, ve které je zamýšleno použití tohoto produktu. Pokud jste jej zakoupili přes internet, zásilkovou službou a/nebo telefonním prodejem, musíte ověřit, zda je produkt zamýšlen pro použití ve vaší zemi, kde sídlíte.

VAROVÁNÍ: Použití produktu v jiné zemi, než pro kterou je zamýšlen, může být nebezpečné a může znamenat ztrátu Záruky výrobce nebo distributora.

Proto si ponechejte účtenku jako doklad o zakoupení produktu, jinak můžete přijít o Záruku výrobce nebo distributora.

Poznámka o odpadech (pro EU)



Pokud je symbol "překřížené popelnice" na obalu produktu, v manuálu, na baterii, nebo obalu baterie, značí to, že když chcete zlikvidovat produkt, manuál, balení nebo baterii, musíte to provést předepsaným způsobem. Nepatří proto do běžného domácího odpadu.



Likvidací předepsaným způsobem chráníte lidské zdraví a zabráníte špatnému vlivu na životní prostředí. Jelikož správná metoda likvidace závisí na příslušných zákonech dané země a lokality, kontaktujte reprezentaci místní administrativy kvůli podrobnostem. Jestliže navíc baterie obsahuje těžké kovy v nadměrném množství, je na baterii nebo jejím balení zobrazen také chemický symbol a to pod symbolem "překřítnuté popelnice".

* Veškeré názvy produktů a společností jsou obchodními známkami nebo registrovanými obchodními známkami příslušných majitelů.

Výhradní distributor KORG pro ČR a SR:

MUSIC PARK, Na Hraničkách 36, 682 01 Vyškov
Tel.: +420 517 333 993, www.music-park.cz
www.facebook.com/musicparkcz
www.facebook.com/KORG.cz



Záruční a pozáruční servis zajišťuje firma MUSIC PARK, Vyškov.
e-mail: servis@music-park.cz

*Tento manuál je dodáván výhradně s výrobky v distribuci firmy
MUSIC PARK.*

*Užívání, kopírování a rozšiřování tohoto textu je chráněno podle autorského
zákona a dalších právních norem.*

Úvod

Děkujeme za zakoupení Korg MS-20M Kit, monofonního syntezátoru.

Abyste si jej bezproblémově užívali, přečtěte si tento manuál pečlivě a používejte produkt správně. Ponechte si manuál po ruce i pro další použití.

MS-20M je modulární syntezátor, který restauruje zvuk MS-20, z r. 1978. Používá podobné části, se srovnatelnou specifikací na základní desce, s téměř shodným designem, takže MS-20M vytváří zvuk originálního MS-20, z doby jeho prvního příchodu. Nově přidané jacky PWM, EG 2 NORMAL OUT, CV IN (V/Oct) a V-TRIG IN jsou mnohem více flexibilní. Jelikož MS-20M není vybavený klaviaturou ani modulačním kolečkem, funkce, související s těmito částmi nejsou k dispozici.

Podrobněji o rozdílech mezi MS-20 a MS-20M, viz "Části MS-20M a jejich funkce", na str. 13.

Doporučujeme si přečíst přetisk originálního Uživatelského manuálu, kde je podrobný popis různých kontrolerů a jejich funkcí.

Jelikož tento manuál obsahuje další informace a podrobnosti o nových funkcích, doporučujeme také jeho pečlivou četbu, společně s výše uvedeným originálem.

**Originální Uživatelský manuál obsahuje termíny a fráze, jak se používaly v době příchodu originálního produktu, v r. 1978. Tento manuál také může obsahovat informace, které se liší od MS-20M Kit, nebo může zmiňovat produkty, které již dnes nejsou dostupné. Kromě toho, specifikace obsahuje detaily a rozměry, standardní v době originálního MS-20, takže se liší od MS-20M Kit.*

Sestavení stojanu

Upozornění před manipulací

Při práci s částmi zabraňte zranění

Se základní deskou zacházejte opatrně, aby nedošlo ke zranění o případné vyčnívající části. Ruce si chraňte oděvem (vlněným) a pracovními rukavicemi. Po dokončení práce si pečlivě umyjte ruce mýdlem.

Správné zarovnání šroubů a matic před utažením

Utahované šrouby a matice, nasunuté pod úhlem, mohou poškodit závit, navíc není možné je zcela utáhnout. Než je utáhnete, ověřte, že jsou správně nastaveny.

Dále, pro utažení šroubů nepoužívejte přílišnou sílu a nepřetáchejte je, aby nedošlo k poškození některé součásti.

Předcházení zranění a poškrábání částí náradím

Při použití náradí pro utažení šroubů a matic, zabraňte zranění, např. prstů. Buďte opatrní, abyste náradím nepoškrábali panely, apod.

Zajistěte dostatečný pracovní prostor, a pokládejte části na připravené pracovní měkké podložky, abyste je nepoškrábali.

Předejděte ztrátě šroubů a matic

Po rozebrání uložte šrouby a matice tak, aby se žádné neztratily. Kromě toho, nepoužívejte šrouby ani matice jiné, než které jsou přibaleny, a tyto šrouby a matice nepoužívejte pro jakýkoliv jiný účel.

TIP V balení jsou přidány šrouby i matice navíc. Využijete je jako náhradní díly.

Příprava náradí

Phillips (+) šroubováky:

Použijte šroubovák Phillips, který odpovídá velikosti šroubu. Použijete-li šroubovák nesprávné velikosti, můžete poškodit šroub nebo šroub nedostatečně utáhnoute.

Lomený klíč (přibalený):

Využijete pro utažení 11 mm a 12 mm šestihranných matic.

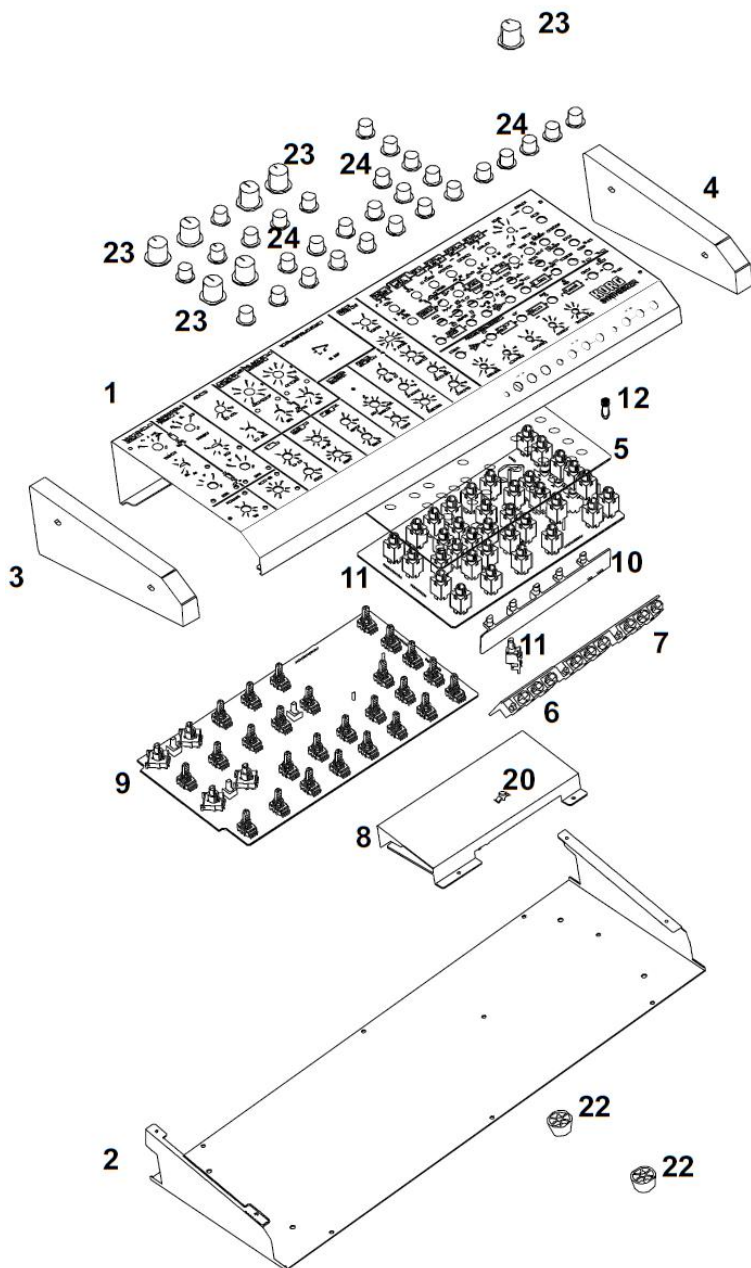
Mini-klíč (přibalený):

Použijete pro utažení matic se zářezem.

Zkontrolujte obsah balení

Dříve, než se pustíte do sestavování, ověřte, že máte k dispozici všechny části. Jestliže některá část chybí, nebo je poškozená, kontaktujte svého distributora Korg.

TIP V balení je více šroubů, matic a podložek, než je potřeba pro sestavení.



1	Horní panel	1
2	Spodní panel	1
3	Panel na levé straně	1
4	Panel na pravé straně	1
5	Vymezovací příruba	1
6	Základní deska (malá)	1
7	Základní deska (velká)	1
8	Tištěný spoj zadního panelu s	1
9	VR základní deska (velká)	1
10	VR základní deska (malá)	1
11	Tištěný spoj panelu s jacky + tištěný spoj VR desky	1
12	TRIG SW tlačítko	1
13	Matice (A): 12 mm 6-hranná	92
14	Podložka (A)	46
15	Matice (B): 11 mm 6-hranná, VN	7
16	Matice (C): 11 mm 6-hranná, VN	30
17	Matice se zářezem	3
18	Šroub (A): FE P WLA 3BBC 3X25	4
19	Šroub (B): FE B WLA 3BBC 3X8	14
20	Vložka	1
21	Gumové záslepky	14
22	Gumové nožky	4
23	Knob (velký)	7
24	Knob (malý)	29
25	Zavěšení kabelu	1
26	Speciální klíč	1
27	Mini klíč	1


* Čísla vyznačují počet použitých dílů.




22


13  Matice (A)


14  Podložka (A)

15  Matice (B): VN 3BC7

16  Matice (C): VN 3BC9

17  Matice se zářezem

18  Šroub(A): FEP3BBC 3x25

19  Šroub(B): FEP3BBC 3x8

20  Vymezovací člen

21  Gumové záslepky


22  Gumové nožky

23  Knob (velký)

24  Knob (malý)

25  Zavěšení kabelu

26  Lomený klíč

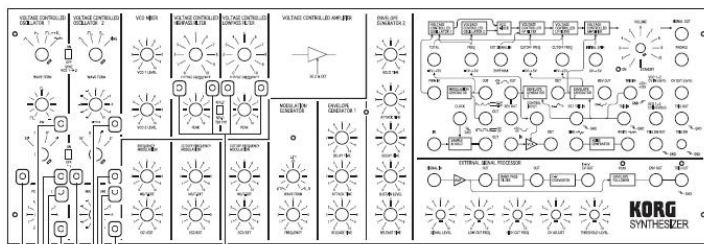
27  Mini klíč

Sestavení sekce horního panelu

1. Připevnění gumových krytek na horním panelu.

Připevněte gumové krytky na všechna čtyři místa na horním panelu.

Upozornění: Ověřte, že jste zvolili správně umístění.



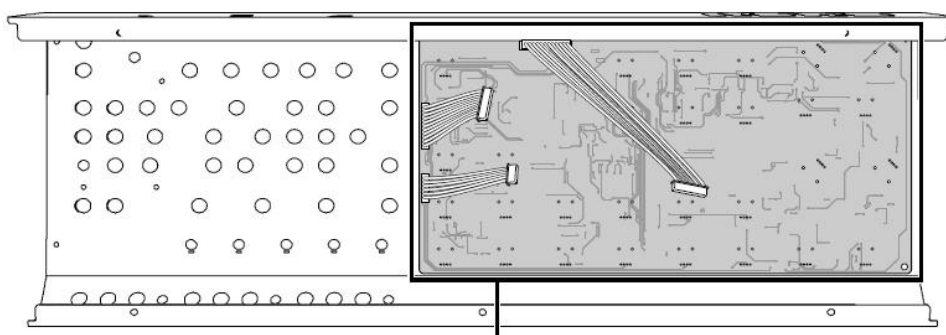
Gumové krytky

2. Připevnění VR tištěného spoje (velkého) na přední panel, pomocí přibalených matic (C)

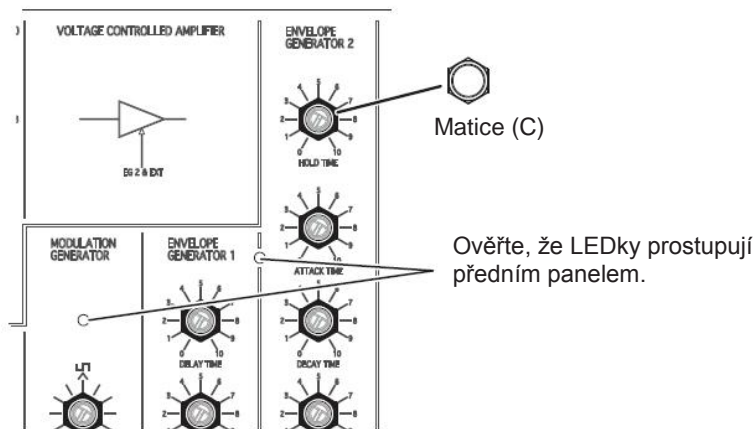
Upozornění: Dbejte, abyste si nezranili ruce o konektory.

Upozornění: Dbejte, abyste nepoškrábali panel při utahování matic lomeným klíčem.

Upozornění: Jestliže matice utáhnete příliš, kontroly nebudou chodit volně.



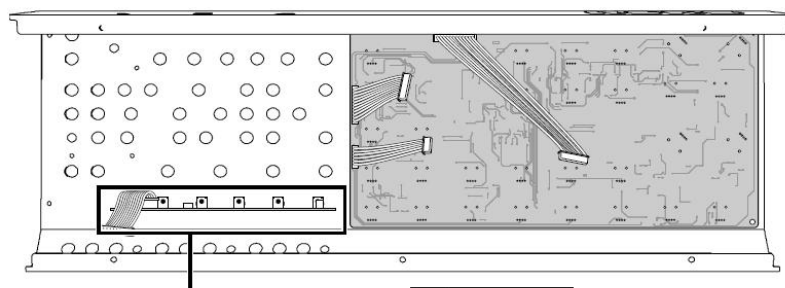
VR základní deska (velká)



3. Připevnění VR tištěného spoje (malého) do předního panelu pomocí přibalených matic (B)

Upozornění: Dbejte, abyste si nezranili ruce o konektory.

Upozornění: Dbejte, abyste nepoškrábali panel při utahování matic lomeným klíčem.



VR tištěný spoj (malý)

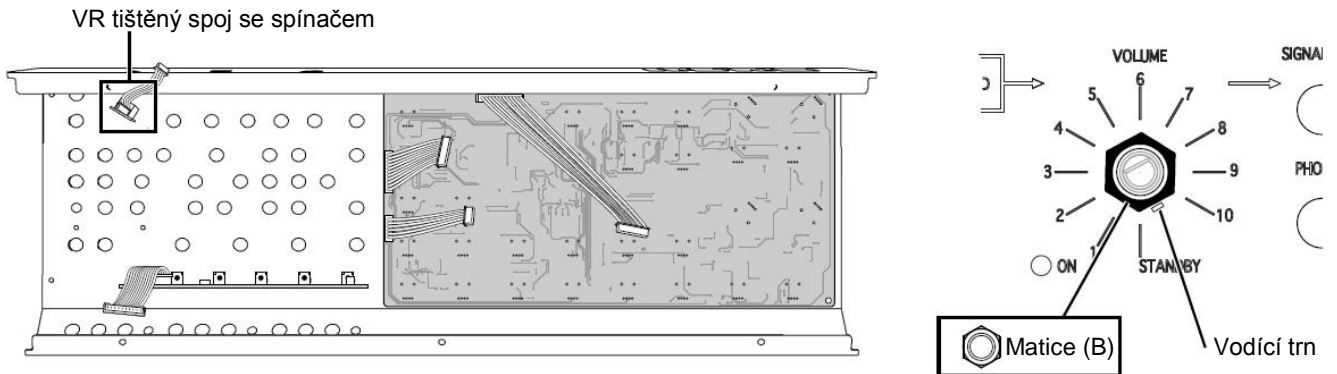


4. Připevnění VR tištěného spoje do horního panelu, pomocí přibalených matic (B)

Odpojte kablíky (zapojené do jacků na panelu tištěného spoje) od VR tištěného spoje, a pak připevněte VR tištěný spoj do horního panelu.

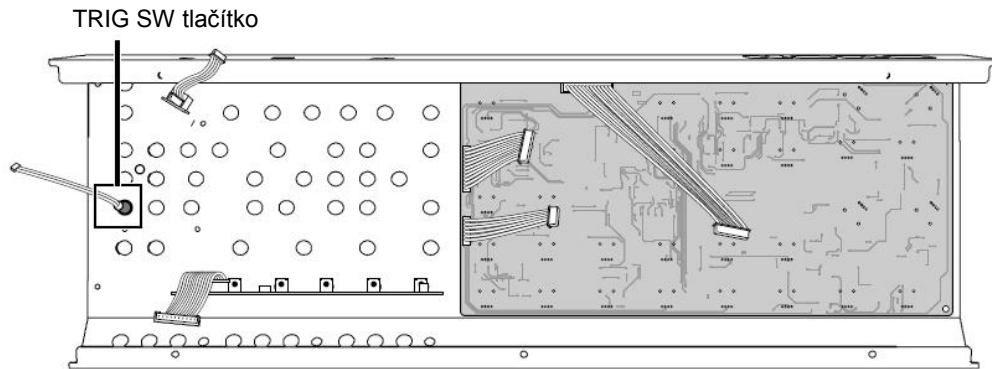
Ověřte správnou orientaci, zarovnaním vodících trnů s otvory na panelu, a zajistěte je pomocí přibalených matic (B).

Upozornění: Dbejte, abyste nepoškrábali panel při utahování matic lomeným klíčem.



5. Připevnění tlačítka TRIG SW do horního panelu, přibalenou maticí (B)

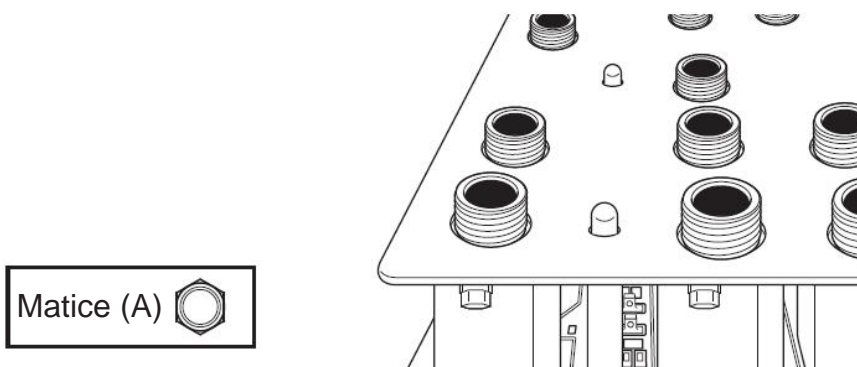
Připevnění tlačítka TRIG SW do horního panelu, a zajištění maticí (B)



6. Instalace vymežovací příruby na panel tištěného spoje s jacky, maticí (A).

Ověřte, že jsou LEDky správně umístěny a nainstalujte vymežovací přírubu. Zajistěte všechny jacky přibalenými maticemi (A).

Upozornění: Nezapomeňte matice důkladně přitáhnout, aby se vymežovací příruba v místě nehýbala. Upozornění: Dbejte, abyste LEDky nepoškrábali některým nástrojem.



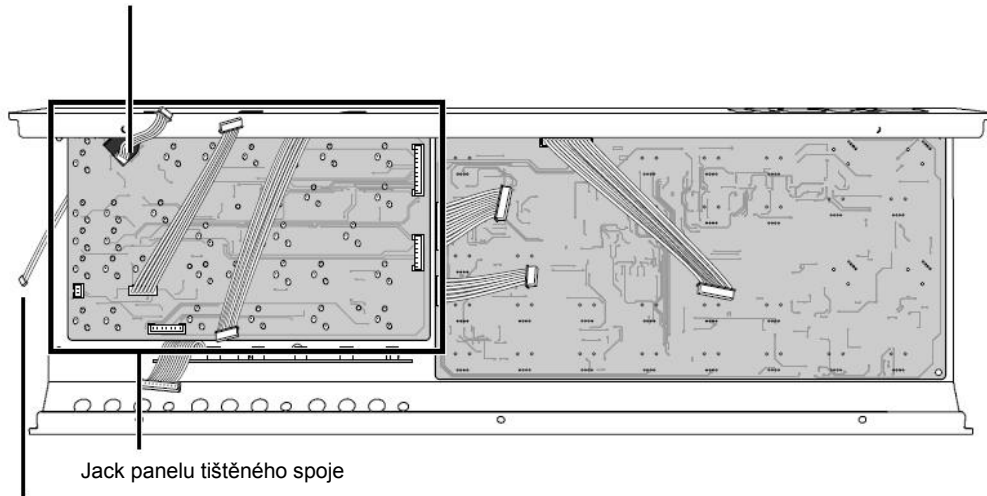
7. Připevnění jacků panelu tištěného spoje do předního panelu přibalenými podložkami a maticemi (A)

Upozornění: Buďte opatrní, abyste nepoškodili kabel tlačítka TRIG SW o vymežovací přírubu.

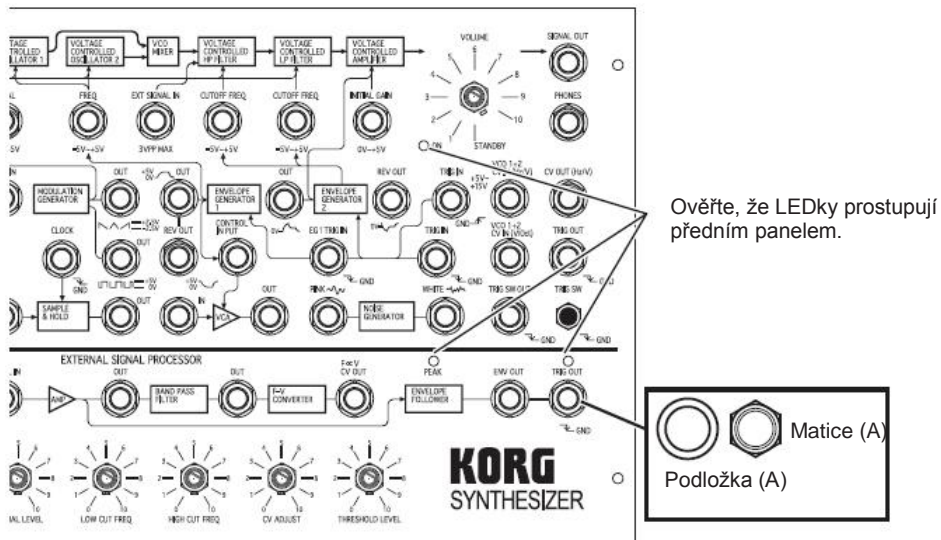
Upozornění: Dbejte, abyste si nezranili ruce o konektory.

Upozornění: Dbejte, abyste nepoškrábali panel při utahování matic lomeným klíčem.

Zasaňte kablíky vypínače VR tištěného spoje příslušným otvorem.

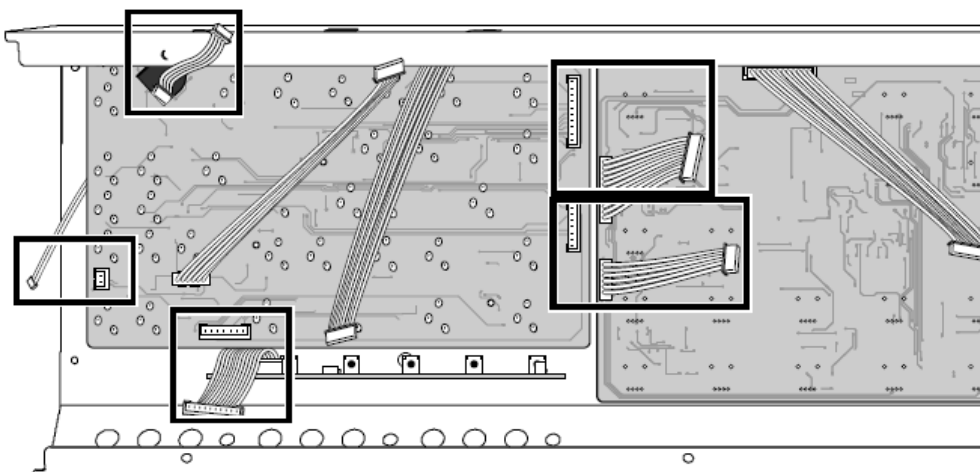


Dbejte, abyste nepoškodili kabel tlačítka TRIG SW vymežovací přírubou.



8. Napojení kablíků na jacků panelu tištěného spoje

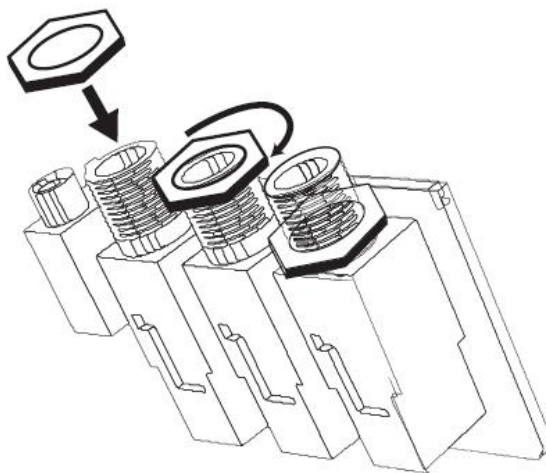
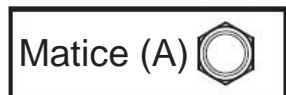
Zapojte pět kablíků a ověřte, že jsou ve správném směru.



9. Připevněte matice (A) na standardní phone jacky tištěného spoje (malého a velkého)

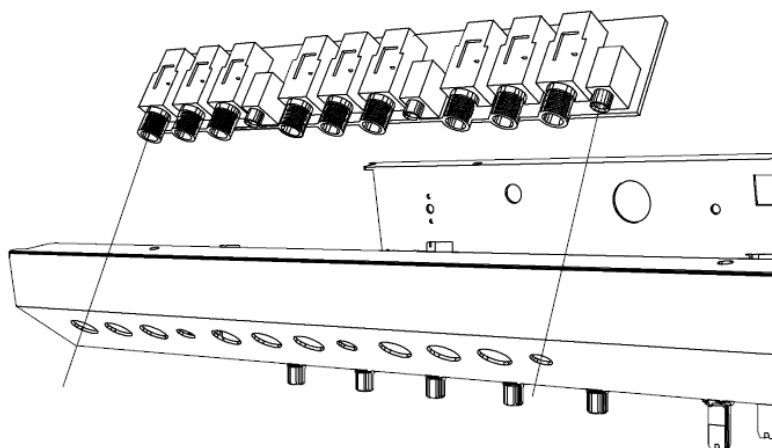
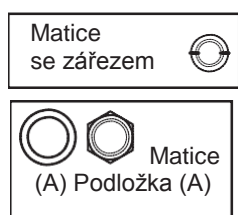
Připevněte matici (A) ke každému standardnímu phone jacku.

Upozornění: Neutahujte příliš.



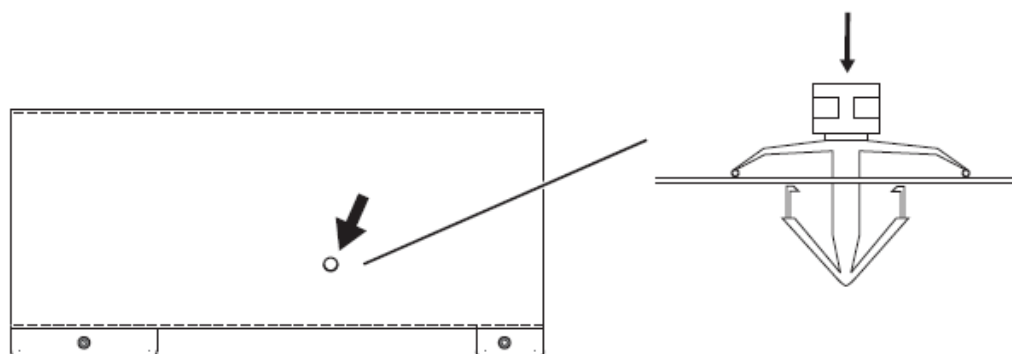
10. Připevnění tištěného spoje (malého) a tištěného spoje (velkého) k hornímu panelu podložkami (A) a maticemi (A), a mini jacky pomocí matic se zářezem

Matice se zářezem musíte nainstalovat ve správném směru. Umístěte matice tak, aby strana s výstupky směřovala ven. Pomocí mini klíče utáhněte matice se zářezem.



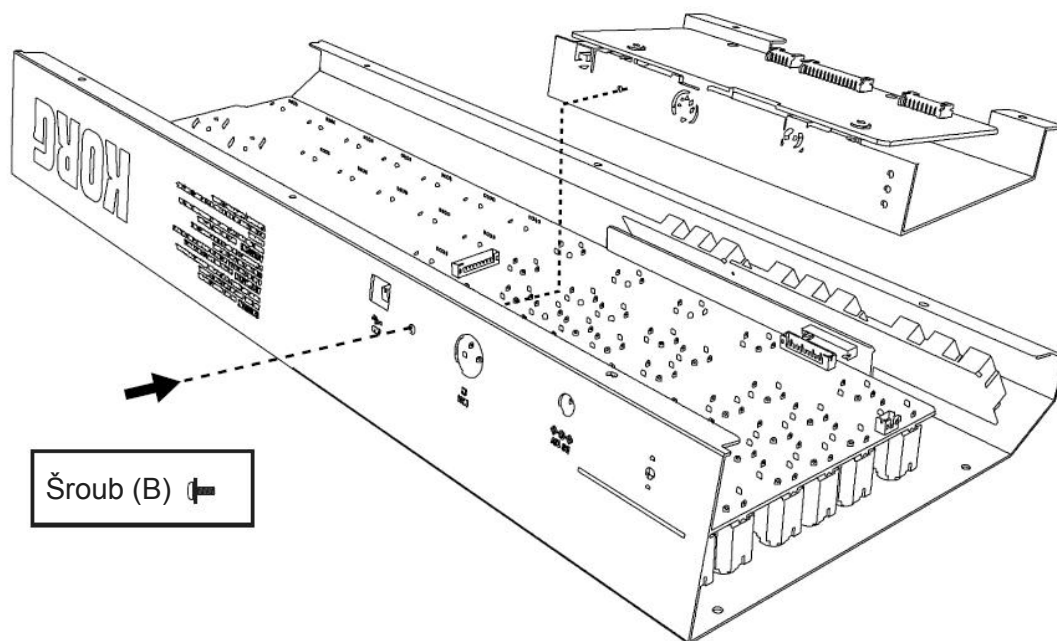
11. Instalace vymešovacích přírub na zadané místo na tištěném spoji, zadního panelu s jacky

Nainstalujte vymešovací přírubu na tištěný spoj, zadního panelu s jacky, a ověřte, zda je orientace správná.



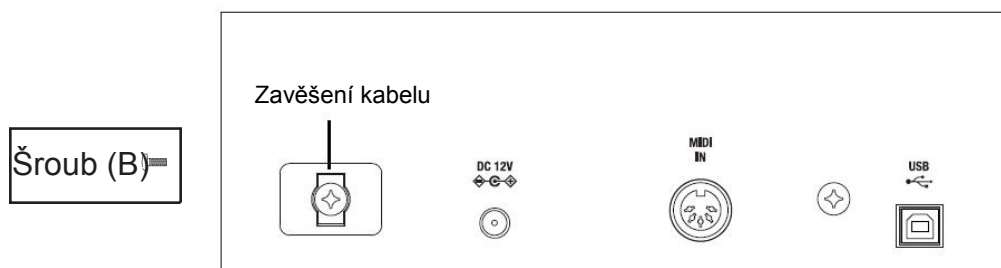
12. Připojení tištěného spoje s konektory na zadním panelu, do spodního panelu šroubem (B)

Upozornění: Dbejte, abyste nepoškodili kabel během sestavení.



13. Připojení háčku pro zavěšení

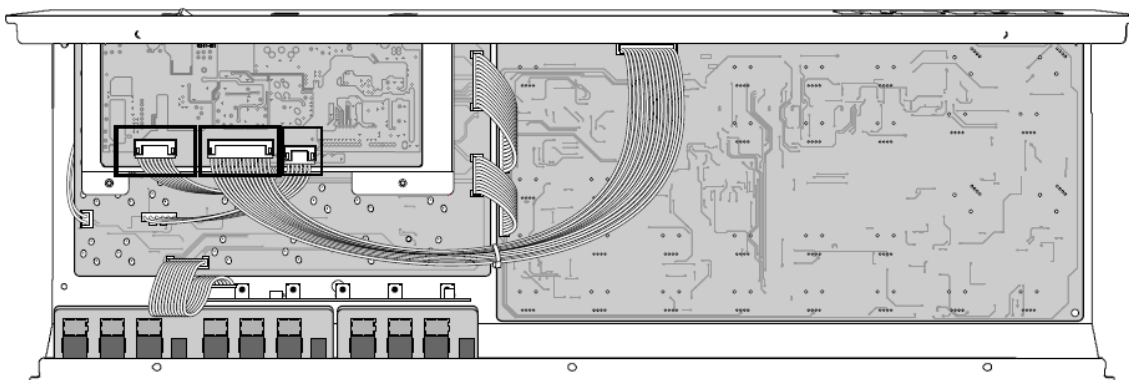
Připojte háček pro zavěšení u jacku DC12V, přibalenými šrouby (B).



14. Zapojení všech kablíků do konektorů

Zapojte tři kablíky do konektorů na tištěném spoji na zadním panelu.

Upozornění: Nezapomeňte zapojit kablíky do konektorů ve správném směru a do správné velikosti (počet pinů). Upozornění: Poblíž spodního panelu buďte opatrní, abyste kablíky nepoškodili.

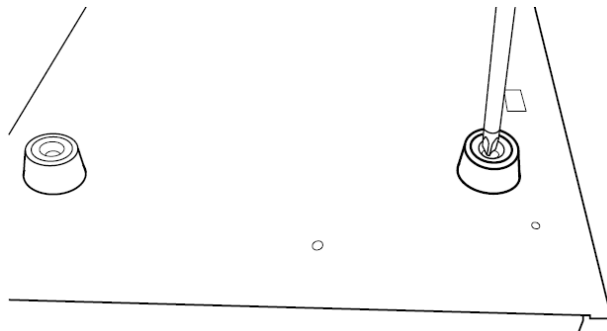


Sestavení sekce dolního panelu a sekce horního panelu

1. Připevnění gumových nožek na spodní panel

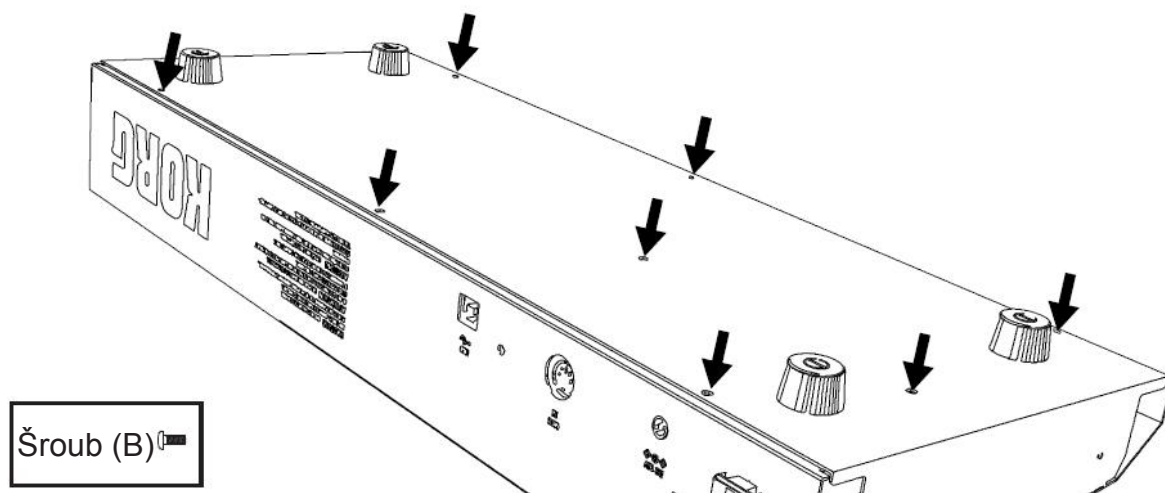
Připevněte gumové nožičky na všechna čtyři místa na spodním panelu. Zasuňte gumové nožky do otvorů ve spodním panelu, a pak vložte hrot šroubováku do středu gumové nožky a zajistěte je.

Upozornění: Dejte si pozor, abyste se neporanili hrotem šroubováku.



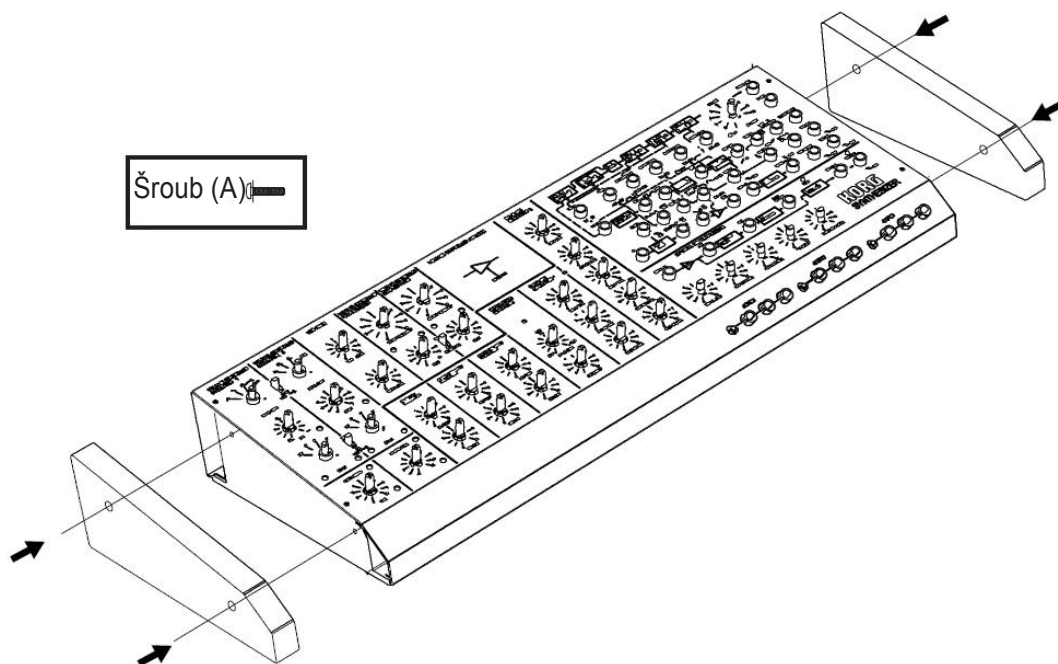
2. Připevnění spodního panelu, pomocí přibalených šroubů (B)

Připevněte spodní panel a zajistěte jej v každém z osmi míst, pomocí přibalených šroubů (B). Dříve, než připevníte spodní panel, ověřte, že jsou propojeny všechny spoje.




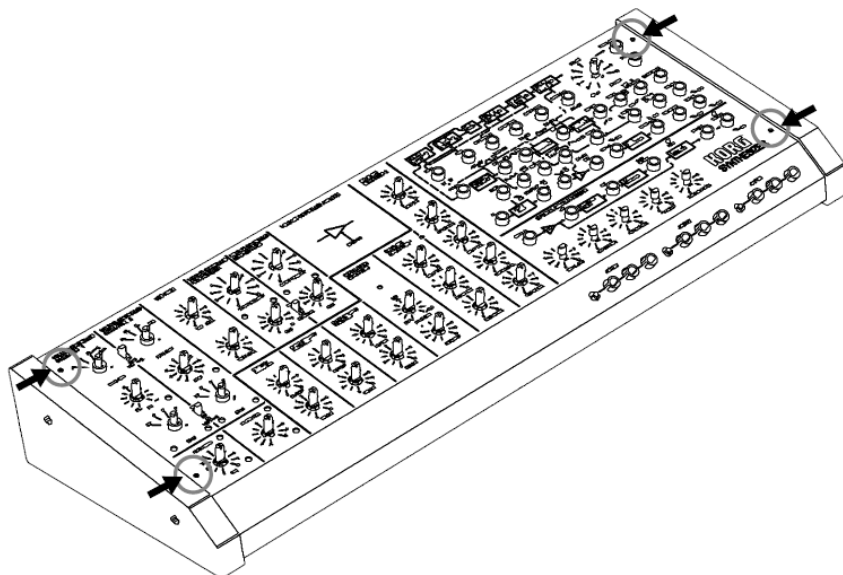
3. Připevnění levého a pravého postranního panelu, přibalenými šrouby (A)

Připevněte postranní panely a zajistěte je v každém ze čtyř míst, pomocí přibalených šroubů (A).



4. Zajistěte k hornímu panelu pomocí přibalených šroubů (B)

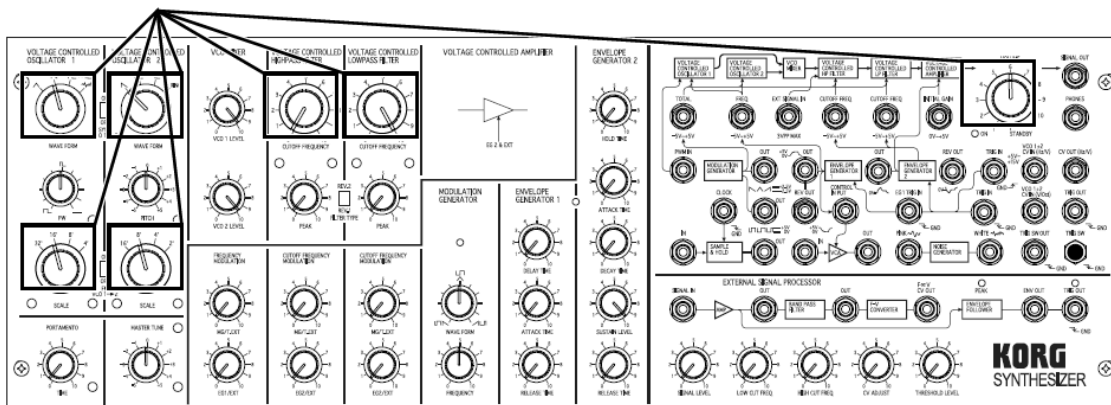
Šroub (B) 



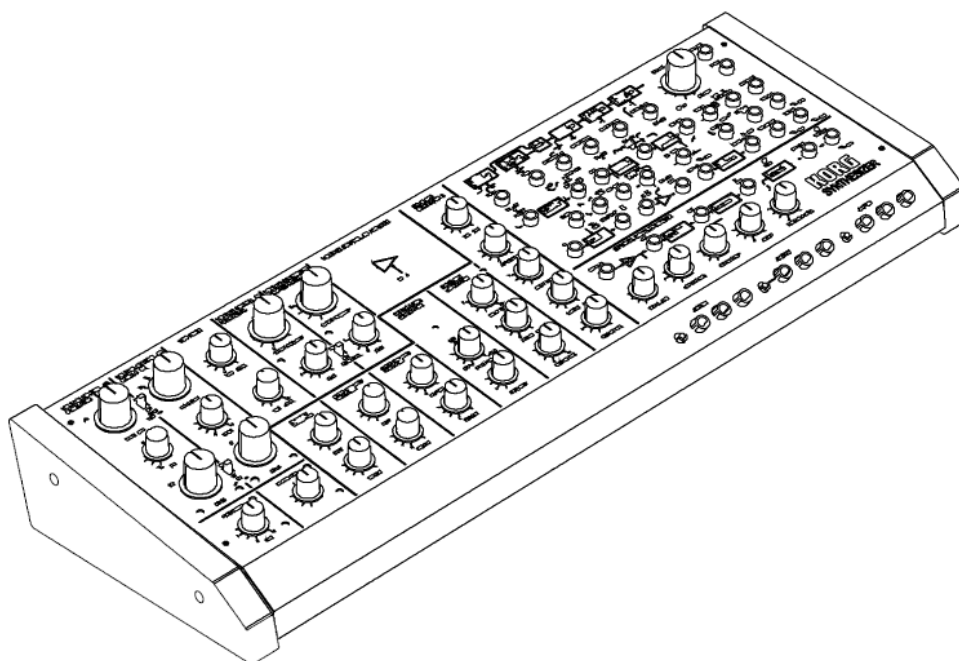
5. Umístění knobů na VR hřídele

Ověřte, že máte správnou velikost a orientaci knobu.

Nainstalujte knobů (velké) do poloh, naznačených níže.



6. Gratulujeme, sestava je kompletní!



Potvrzení funkčnosti

Po sestavení všech částí ověřte, že nezbyly žádné součástky, a postupujte podle procedury sestavení v manuálu, a ujistěte se, že bylo celé zařízení správně sestaveno.

Pokud je zařízení sestaveno správně, sledujte postupy v "Základním ovládání" (str. 15) a potvrďte jejich funkčnost. Jestliže narazíte na problém v sestavení nebo funkcích, postupujte níže podle sekce Problémy a potíže, a najděte problém.

Problémy při sestavení

- Zůstaly nepoužité součásti
 - *V balení je více šroubů, matic a podložek, než je potřeba pro sestavení.*
 - *Jestliže zbyly jiné části, vraťte se o krok, kde byly použity tyto součásti, a dbejte na správný postup sestavení.*
- Chybějící součásti
 - *Jestliže zbyly libovolné součásti, kontaktujte distributora Korg.*
 - *Pokud jsou některé součásti poškozené, nebo schází už před zahájením sestavení, kontaktujte distributora Korg.*
- Nelze sestavit. Součásti jsou poškozené.
 - *Kontaktujte místního distributora.*
- Po sestavení vydává zařízení zvláštní zvuky, když ho nakloním, nebo s ním zatřesu.
 - *Může být uvolněný šroub, či jiná část uvnitř zařízení. Otevřete spodní panel a zkontrolujte interiér zařízení.*
- Kontrolery nebo jacky jsou uvolněné.
 - *Sejměte knob a pevně dotáhněte matici.*

Problémy a potíže

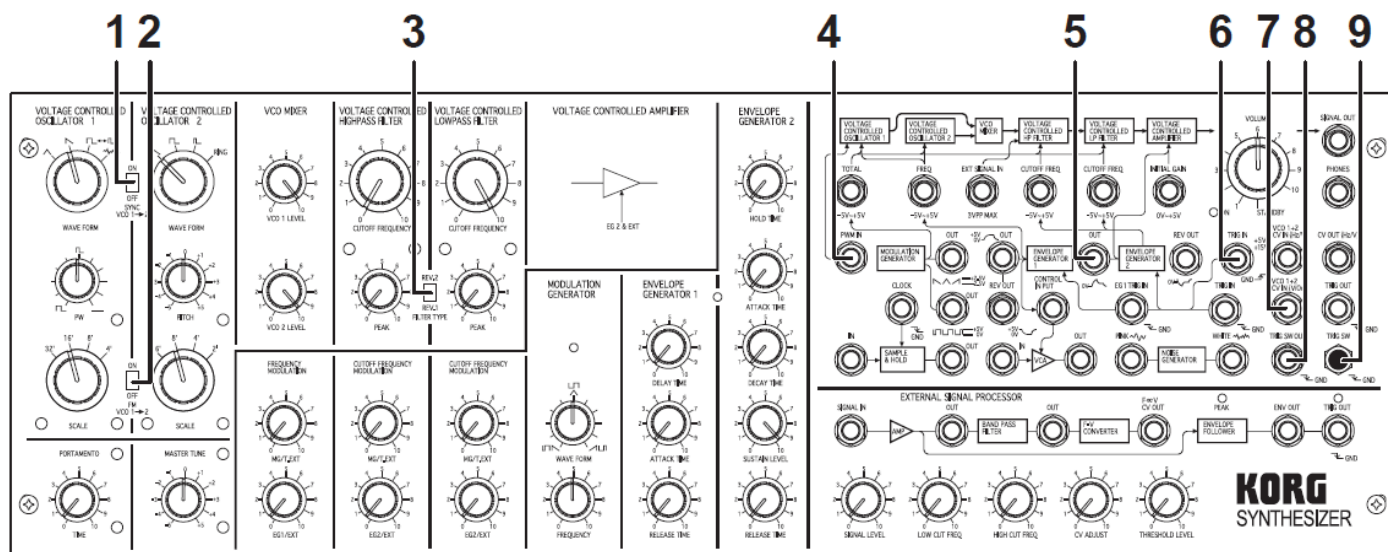
Jestliže některý kontroler nefunguje ani po nastavení, možná jste provedli nesprávně zapojení jeho kabelu. Zkontrolujte správné zapojení kabelu podle příznaků.

- Nástroj se nezapíná.
 - *Není zapojený 9-pin červený spoj zapojený nebo odpojený 5-pin fialový spoj?*
- Ze sluchátek nejde žádný zvuk.
 - *Je připojený 13-pin oranžový kablík nebo odpojený 11-pin žlutý kablík?*
- Nevzniká žádný zvuk, když stisknu tlačítko TRIG SW.
 - *Není odpojený 2-pin modrý spoj?*
- Zařízení je zapnuté, ale LEDka MODULATION GENERATOR neblíká.
 - *Není odpojený 15-pin hnědý spoj?*
- Kontrolery v sekci EXTERNAL SIGNAL PROCESSOR nefungují.
 - *Není odpojený 12-pin zelený spoj?*

Části MS-20M a jejich funkce

Části MS-20M, které se liší od originálního MS-20, jsou popsány níže. Viz originální Uživatelský manuál, kde jsou podrobnosti o částech, shodných s MS-20.

Horní panel



1. SYNC VCO 1 → 2 ON/OFF spínač

Tento spínač za/vypíná synchronizaci VCO 2 k frekvenci VCO 1. Efekt synchronizace je příjemnější na poslech, pokud PITCH u VCO 2 nastavíte výše, než PITCH u VCO 1.

2. FM VCO 1 → 2 ON/OFF spínač

Tento spínač za/vypíná frekvenční modulaci vzorku VCO 2, výstupem vzorku VCO 1.

Je-li tento spínač na ON, pak úroveň MG/T.EXT u FREQUENCY MODULATION se automaticky nastaví na úroveň FM INTENSITY. Krom toho je přerušeno spojení TOTAL jacku, a EG1/EXT Level ovlivňuje pouze VCO 2; nemá vliv na VCO 1.

3. FILTER TYPE REV.1/REV.2 spínač

Tento spínač volí mezi starším filtrem (REV.1) a novějším filtrem (REV.2).

4. VCO 1 PWM IN jack

Pokud do tohoto jacku zapojíte vlnový výstup MODULATION GENERATOR (LFO), PWM se aplikuje na čtvercový vzorek VCO 1. To značí, že PW Level se stává parametrem INTENSITY u PWM.

5. EG 2 NORMAL OUT jack

Normální EG 2 výstupní jack, který přepíná z 0V na +5V.

Je-li tento výstup propojený do jacku CUTOFF FREQ u VOLTAGE CONTROLLED HP FILTER nebo LP FILTER, knob SUSTAIN LEVEL u ENVELOPE GENERATOR 2 tvoří obecné pohyby.

6. TRIG IN (0V → High) jack

Standardní specifikace Trigger vstupního jacku, zpravidla využívaného jinými výrobci, než Korg či Yamaha. Podle tohoto standardu se aplikuje Trigger, když zvýšíte napětí z 0 V ve směru +.

7. VCO 1+2 CV IN (V/Oct) jack

Standardní specifikace CV vstupního jacku, zpravidla využívaného jinými výrobci, než Korg či Yamaha. Podle tohoto standardu, se výška zvýší o 1 oktávu s každým 1 V, kterým se zvýší CV napětí.

8. TRIG SW OUT jack

Výstupní jack, který odpovídá zemnění (GND), když stisknete tlačítko TRIG SW, popsané níže. Odpovídá jacku MOMENTARY SWITCH u originálního MS-20.

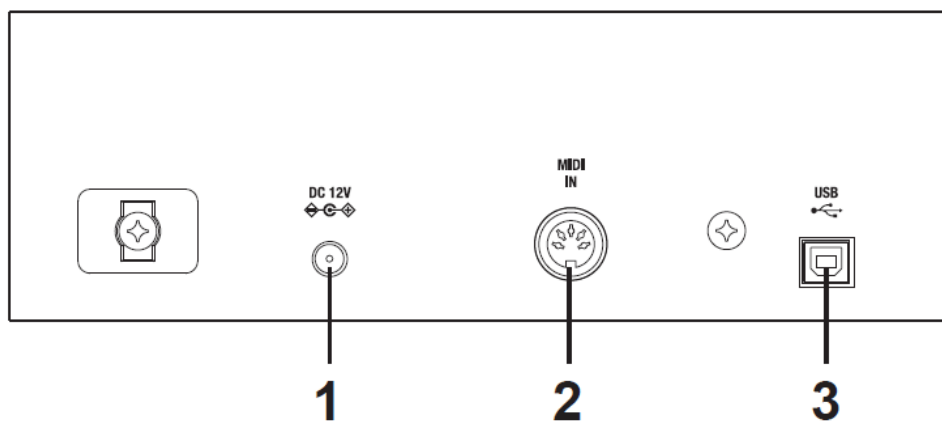
9. TRIG SW tlačítko

Stiskem tohoto tlačítka provedete stejnou operaci, jako stiskem C3 na klaviatuře. C3 Pitch a Trigger On se aplikují současně.

10. JUNCTION jacky (3 linie)

Jeden mini-phone jack a tři standardní phone jacky jsou zapojeny paralelně. Ty tvoří tři linie. Využijete je pro dělení jednoho výstupního signálu mezi více vstupních jacků, nebo pro redukci mini-phone konektoru na standardní.

Zadní panel



1. DC12V jack

Sem zapojte kabel příloženého AC adaptéru.

Specifikace použitého interního napětí je stejná, jako u originálního MS-20.

2. Jack MIDI IN

Využijete pro příjem/vysílání MIDI dat mezi MS-20M a jiným MIDI zařízením nebo počítačem.

Funkce a jacky, které vůči originálnímu MS-20 schází

- Keyboard
- Ovládací kolečko
- Momentary spínač
- CONTROL WHEEL OUT jack
- MOMENTARY SWITCH OUT jack
- VCO 2 CV IN jack

Základní Operace

1. Zapojení

⚠ *Ověřte, že je přístroj vypnutý, než začnete zapojovat další zařízení. Pokud dojde k náhodné operaci, ozvučení a další zařízení by mohla být poškozena nebo zničena.*

1. Zapojení AC Adaptéru
Zapojte přibalený adaptér do jacku DC 12V.
⚠ *Použijte pouze přiložený AC adaptér.*
2. Přepínání cíle pro výstup
Aktivní monitor nebo mix zapojte do jacku SIGNAL OUT.
3. Zapojení sluchátek
Používáte-li sluchátka, zasuňte jejich konektor do jacku PHONES.
4. Zapojení kytary a mikrofonů do jacku SIGNAL IN
Používáte-li externí signálový procesor, zapojte kytaru nebo mikrofon do jacku SIGNAL IN.
Blíže k tomu viz "Použití externího signálového procesoru (ESP)" v originálním Uživatelském manuálu.

2. Zapnutí přístroje

1. Otočte knobem VOLUME doprava.
2. Po kliknutí se rozsvítí LEDka STANDBY ON a přístroj je zapnutý.

TIP *Pokud je vypnutá funkce Auto power off, LEDka několikrát zabliká.*

3. Chcete-li přístroj vypnout, otočte knobem VOLUME doleva, až klikne a LEDka zhasne.

TIP *Pokud je AC adaptér odpojený během zapnutí MS-20M Kit nebo pokud je aktivní funkce Auto power off, může se přístroj vypnout i když není knob VOLUME ve vypnuté poloze. Přes dalším zapnutím MS-20M Kit, však musíte knob VOLUME natočit zcela doleva, tím jej vypnete.*

Funkce automatického vypnutí

MS-20M Kit se automaticky vypne, pokud neprovedete žádnou z následujících operací po dobu 4 hodin.

- Note On přes MIDI IN nebo USB MIDI
- Vstup na TRIG IN

TIP *Funkce Auto power off je z výroby aktivní (standard).*

Deaktivace funkce Auto Power Off

1. Zkontrolujte, zda není zapojený ani jediný patch kablík do jacku.
2. Zapojte pouze patch kablík do jacku WHITE NOISE OUT. Druhý konec nezapojujte nikam.
3. Podržte tlačítko TRIG SW a zapněte MS-20M. Poté, kdy LEDka STANDBY ON několikrát blikne, zůstane svítit a pak se přístroj vrátí do normálního stavu.

TIP *Nastavení funkce Auto power off se ukládá, takže zůstane k dispozici, i když se MS-20M Kit vypne.*

TIP *Pokud nastavení změníte, nevypínejte MS-20M dříve, než se rozsvítí LEDka STANDBY ON. Jinak by mohla být data narušena nebo poškodíte nástroj.*

Opětná aktivace funkce Auto Power Off

Zapojte pouze patch kablík do jacku PINK NOISE OUT, podržte tlačítko TRIG SW a zapněte MS-20M. LEDka STANDBY ON se rozsvítí, bez blikání a pak se přístroj vrátí do normálního stavu.

3. Jak vzniká zvuk

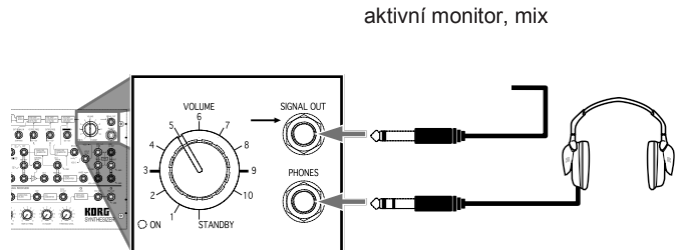
Základní nastavení

Viz "Normální nastavení" (str. 83) a upravte polohu knobů.

Vytvoření zvuku

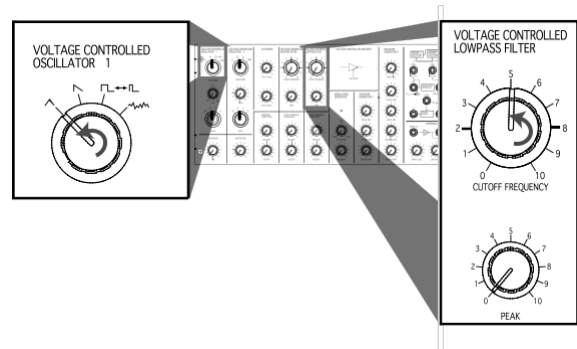
Stiskem tlačítka TRIG SW slyšíte zvuk.

Hlasitost nastavíte otočením knobu VOLUME.



Nastavení knobů

Knob CUTOFF FREQUENCY u LOWPASS FILTER natočte doleva, chcete-li zvuk uzavřený. Krom toho nastavíte timbrál knobem OSCILLATOR 1, tím změníte trojúhelníkový vzorek.



Nastavení filtru

VCF (high-pass filter a low-pass filter) u originálního MS-20 jsou rozlišeny na novější a starší filtry, podle data výroby. Jelikož se obvody těchto dvou typů filtrů liší, mají různé zvukové charakteristiky, ačkoliv jejich frekvenční charakteristiky jsou podobné.

MS-20M Kit je vybaven oběma typy filtrů, takže si můžete vybrat podle potřeby.

Typ filtru se volí přepínačem FILTER TYPE REV.1/REV.2. Je-li spínač na REV.1, je zvolen starší filtr. Je-li spínač na REV.2, je zvolen novější filtr.

4. Hraní s využitím SQ-1

Zapojení SQ-1

Pomocí přibalených $\varnothing 3.5$ mm patch kablíků (mono mini) a $\varnothing 6.3$ mm patch kablíků (mono standard), zapojte SQ-1.

1. Propojte CV-A OUT jack u SQ-1 do mini-phone JUNCTION jacku u MS-20M. Propojte standardní JUNCTION jack a VCO 1+2 CV IN (V/Oct) jack u MS-20M.
2. Propojte CV-A GATE jack u SQ-1 do mini-phone JUNCTION jacku u MS-20M. Propojte standardní JUNCTION jack a +5V~+15V TRIG IN jack u MS-20M.

TIP U MS-20M Kit jsou dva jacky TRIG IN: V-Trig (voltage trigger) a S-Trig (switch trigger). Dle nastavení z výroby, zapojte SQ-1 do jacku V-Trig.

Určení nastavení SQ-1

Nastavte CV A RANGE u SQ-1 na 5 V. Blíže o ostatním nastavení, viz Uživatelský manuál SQ-1.

Hraní s využitím SQ-1

Stiskem tlačítka $\blacktriangleright/\blacksquare$ na SQ-1 ovládáte sekvencer. Podrobnosti o nastavení SQ-1 viz jeho manuál.

5. Vytváření zvuků

Postup při tvorbě zvuku s využitím nových funkcí, které nejsou dostupné u originálního MS-20, jsou popsány níže. Nyní si popíšeme základní tvorbu zvuku. Viz originální Uživatelský manuál a tabulku s nastavením, chcete-li tvořit zvuky s využitím nových funkcí.

Synchronizace oscilátorů

Viz "Normální nastavení" a polohu knobů.

Nastavte SCALE knob VCO 1 na 16', a SCALE knob VCO 2 na 4'. Nastavte SYNC VCO 1 \rightarrow VCO 2 ON/OFF spínač na ON. VCO 2 je synchronizovaný s frekvencí VCO 1. Knobem PITCH nastavte VCO 2 tak, abyste slyšeli změny zvuku.

Použití frekvenční modulace oscilátoru (VCO 2)

Nastavte FM VCO 1 \rightarrow VCO 2 ON/OFF spínač na ON.

Frekvence VCO 2 je modulována frekvencí VCO 1. Upravte hloubku modulace knobem MG/T.EXT u FREQUENCY MODULATION.

Knobem PITCH nastavte VCO 2 tak, abyste slyšeli změny zvuku. **TIP** Je-li FM VCO 1 \rightarrow VCO 2 ON/OFF spínač na ON a knob MG/T.EXT u FREQUENCY MODULATION na 0, lze aplikovat modulaci pouze na VCO2, pomocí EG1.

6. MIDI

Konektor MIDI IN a USB port jsou u MS-20M Kit těmi hlavními rozdíly vůči originálnímu MS-20. Po zapojení MS-20M Kit do počítače s ním můžete pracovat také ze SW sekvenceru.

Připojení MIDI zařízení

Chcete-li vysílat/přijímat MIDI informace, můžete k tomu využít běžně dostupné MIDI kabely. Zapojte MIDI konektor MS-20M Kit do MIDI konektoru externího MIDI zařízení, se kterým si budete posílat informace.

TIP Rozsah čísel Note, vyrobených jako zpráv Note On je mezi 12 (C0) a 91 (G6). Zvuk nevzniká, pokud jsou čísla Note mimo tento rozsah. Pokud přijde zpráva Note On s číslem Note 92 nebo vyšším, bude brána jako neplatná a aktuálně znějící zvuk se zastaví. Nicméně, vyrobený zvuk bude pokračovat, je-li přijato číslo Note 11 nebo nižší.

Nastavení MIDI kanálu

1. Zkontrolujte, zda není zapojený ani jediný patch kablík do jacku.
2. Zapojte patch kablík do OUT jacku MVCA (MODULATION VOLTAGE CONTROLLED AMPLIFIER). Druhý konec nikam nezapojujte.
3. Podržte tlačítko TRIG SW a zapněte MS-20M.
4. Dokud bliká LEDka STANDBY ON, stiskněte tolikrát tlačítko TRIG SW, jak odpovídá požadovanému kanálu. Pokud stisknete tlačítko 16x nebo vícekrát, nastavíte kanál 16. LEDka STANDBY ON postupně blikne tolikrát, jaké je nastavení kanálu. Když např. LEDka blikne " * * -(on, on, off)", značí to MIDI kanál 2 a " * * * -(on, on, on, off)" kanál 3. Opakováním procesu upravíte nastavení podle potřeby. Z výroby je standardně nastaven kanál 1.
5. Zkontrolujte blikající šablonu STANDBY ON LEDky a, je-li nastavení správné, odpojte patch kablík z jacku MVCA OUT. Zadaný MIDI kanál se uloží, a MS-20M se automaticky vypne.
6. Po opětovném zapnutí MS-20M, bude využívat zadaný MIDI kanál.

TIP Nastavení MIDI kanálu se zapamatuje, i když vypnete MS-20M.

TIP Pokud nastavení změníte, nevypínejte MS-20M dříve, než odpojíte kablík z jacku MVCA OUT. Jinak by mohla být data narušena nebo poškodíte nástroj.

Připojení do počítače

USB kabel zapojte přímo do MS-20M Kit a počítače, vybaveného USB portem, chcete-li přijímat MIDI zprávy stejným způsobem, jako přes MIDI konektory.



Jediné MIDI zprávy, které lze přijímat na USB portu MS-20M jsou zprávy Note (Velocity nelze) na MIDI kanálu. Navíc, jediné MIDI zprávy, které lze vysílat, jsou zprávy Note (C3 a Velocity na 64), v okamžiku stisku tlačítka TRIG SW. **TIP** Při zapojení přes USB, musíte nainstalovat KORG USB-MIDI ovladač. Stáhněte si KORG USB-MIDI ovladač ze stránky Korg (<http://www.korg.com/>) a pak jej nainstalujte podle pokynů v přibalené dokumentaci.

Tabulka MIDI implementace

Tabulka MIDI implementace udává MIDI příkazy, které lze vysílat a přijímat. Chcete-li použít MIDI zařízení, porovnejte tabulky MIDI implementací, zda jsou MIDI příkazy kompatibilní.

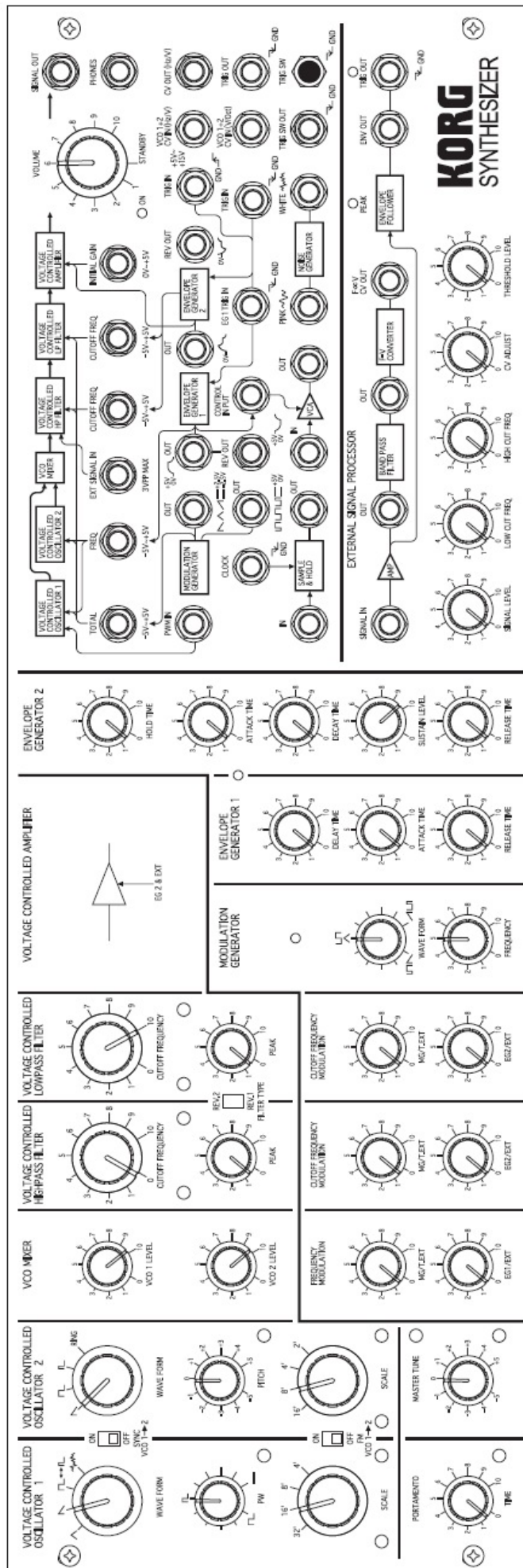
TIP Podrobnou MIDI specifikaci najdete v MIDI implementaci. Více informací o MIDI implementaci, viz webovou stránku Korg (<http://www.korg.com/>).

Specifikace

Konektory:	SIGNAL IN jack (1/4" phone jack), SIGNAL OUT jack (1/4" phone jack, 2Vp-p výstupní impedance 3.5kΩ), PHONES jack (1/4" Stereo phone jack, 33Ω 48mW), DC12V jack, MIDI IN, USB typ B
Zdroj napájení:	DC12V 
Rozměry:	587 mm (Š) x 215 mm (H) x 104 mm (V) / 23.11" (W) x 8.47" (D) x 4.09" (H)
Hmotnost:	4 kg / 8,82 lbs
Příbaleno:	Deset ø6.3 mm patch kablíků, tři ø3.5 mm patch kablíky, AC adaptér ( , 12V)

* Specifikace a vzhled jsou předmětem změn bez předchozího upozornění.

Normální nastavení



Tabulka MIDI implementace

Function...		Transmitted	Received	Remarks
Basic Channel	Default Change	1-16 1-16	1-16 1-16	Memorized
Mode	Default Messages Altered	X *****	3 X X	
Note Number	True Voice	48 *****	0-127 12-91	*1
Velocity	Note On Note Off	X 9n, v=64 X 8n, v=64	X X	
After Touch	Key's Channel	X X	X X	
Pitch Bend		X	X	
Control Change	120	X	O	All sound off *2
Program Change	True Number	X *****	X *****	
System Exclusive		X	X	
System Common	Song Position Song Select Tune Request	X X X	X X X	
System Real Time	Clock Commands	X X	X X	
Aux Meassages	Local On/Off All Notes Off Active Sense System Reset	X X X X	X O 123-127 O X	
Notes *1: Transmitted only with a USB connection. *2: Treated as All Notes Off.				

Mode 1: Omni On, Poly
Mode 3: Omni Off, Poly

Mode 2: Omni On, Mono
Mode 4: Omni Off, Mono

O: Yes
X: No