

KORG

Pa5X

QUICK START



MUSIC PARK

www.music-park.cz | www.korg.cz

www.facebook.com/KORG.cz

www.facebook.com/musicparkcz

Důležité bezpečnostní instrukce

- Přečtěte si instrukce.
- Řiďte se těmito instrukcemi.
- Věnujte pozornost všem varováním.
- Dodržujte všechny instrukce.
- Nepoužívejte přístroj tam, kde hrozí kontakt s vodou.
- Čistěte jej pouze suchým hadříkem.
- Ponechte volné ventilační otvory. Instalujte přístroj přesně podle instrukcí výrobce.
- Nestavějte jej poblíž zdrojů tepla jako topení, teploměrů, kamen a podobných objektů (včetně zesilovačů), jež produkují teplo.
- Dbejte o bezpečnostní směrnice, určující polarizovaný nebo uzemněný typ zástrčky. Polarizovaný typ zástrčky má jeden konektor širší než druhý. Uzemněný typ zástrčky má dvojitou vidlici a třetí uzemňovací kontakt. Široká vidlice i třetí kontakt jsou zde pro vaši bezpečnost. Pokud dodaná zástrčka neodpovídá vaší zásuvce, poraďte se s elektrikářem o výměně odpovídajícího modelu.
- Zabraňte tomu, aby byl přívodní kabel uvolněný nebo potrháný, především na svých koncích.
- Používejte pouze doplňky a příslušenství, doporučené výrobcem.
- Vozík, podstavec, nebo stolec používejte pouze doporučený výrobcem, nebo je-li dodán s produktem. Pokud použijete vozík, dbejte na to, aby nedošlo k převrnutí a možnému zranění.
- Před bouřkou, nebo když nebude delší dobu používán, vytáhněte přístroj ze zásuvky.
- Servisní zásahy svěťte odborným servisním technikům. Servisní zásah je vyžadován, je-li přístroj jakkoliv poškozen, včetně napájecího kabelu či zástrčky, když pronikne dovnitř kapalina nebo do něj zapadne cizí předmět, když byl vystaven dešti nebo silné vlhkosti, když nefunguje normálně nebo když vám spadne na zem.
- VAROVÁNÍ – hlavní přívod přístroje do zásuvky s uzemňovacím kolíkem.
- Vypnutím vypínačem neoddělte přístroj zcela od napětí, musíte vytáhnout napětovou šňůru ze zásuvky, pokud nebudete s přístrojem pracovat po delší dobu. Ověřte, zda je hlavní vypínač a hlavní přívod v místnosti snadno dostupný.
- Přístroj nesmí zmoknout, ani být postříkáný, nestavějte na něj nádoby s vodou, např. vázy.
- Instalujte produkt poblíž zásuvky, aby byla snadno dosažitelná.
- Neinstalujte zařízení v uzavřeném prostoru, jako jsou transportní boxy a podobně.
- Na přístroj nestavějte žádný otevřený oheň, např. hořící svíčku.





VAROVÁNÍ – Zabraňte spolknutí baterií, hrozí chemické popálení. Produkt obsahuje knoflíkovou baterii.

Jestliže dojde ke spolknutí baterie, může dojít k internímu popálení do 2 hodin a může dojít k úmrtí.

Snažte se baterie udržet co nejdále z dosahu dětí. Pokud není kryt baterie dostatečně uzavřený, nepoužívejte produkt, odneste jej z dosahu dětí.

Po spolknutí baterie okamžitě vyhledejte pomoc lékaře.

- **POZOR** – Datum a čas se udržuje lithiovou knoflíkovou baterií. Při nesprávném umístění hrozí exploze baterií. Vyměňujte je pouze za stejný nebo rovnocenný typ. Tuto interní baterii nemůže vyměnit uživatel.
- Nevystavujte vlivu přílišného tepla, na slunci, u ohně atd.
- Likvidaci proveďte podle návodu výrobce.

	UPOZORNĚNÍ Nebezpečí úrazu elektrickým proudem, neotvírat!	
Upozornění: Nebezpečí zranění elektrickým proudem		
UPOZORNĚNÍ: Ke snížení nebezpečí úrazu elektrickým proudem, neodstraňujte kryt (nebo zadní panel). Přístroj neobsahuje žádné vyměnitelné části uvnitř. Servisní zásahy svěřte odborným servisním technikům.		



Symbol blesku v rovnostranném trojúhelníku slouží k upozornění uživatele na přítomnost nechráněného „nebezpečného napětí“ uvnitř přístroje, jež může, při doteku způsobit zranění elektrickým proudem.



Symbol vykřičníku v rovnostranném trojúhelníku upozorňuje uživatele na přítomnost důležitých operačních a servisních instrukcí v dokumentaci, která k zařízení náleží.

Výhradní distributor **KORG** pro ČR a SR:

MUSIC PARK, Jiráskova 5, 682 01 Vyškov

Tel.: +420 517 333 993, www.music-park.cz

www.facebook.com/musicparkcz

www.facebook.com/KORG.cz



Záruční a pozáruční servis zajišťuje firma **MUSIC PARK**, Vyškov.

e-mail: servis@music-park.cz

***Tento manuál je dodáván výhradně s výrobky v distribuci firmy
MUSIC PARK.***

***Užívání, kopírování a rozšiřování tohoto textu je chráněno podle autorského
zákona a dalších právních norem.***

Další poznámky

Automatické vypnutí

Aby se neplýtvalo s energií, Pa5X se automaticky vypne po dvou hodinách nulové aktivity (hry, stisku tlačítek nebo dotykové obrazovky). Vaše data (Sady, Styly, Songy, apod.) si uložte, než přerušíte práci.

Manipulace s daty

V případě nesprávné manipulace můžete o data v paměti přijít. Důležitá data nezapomínejte zálohovat na interní harddisk nebo na externí USB disk. Korg nenese odpovědnost za poškození, způsobené ztrátou dat.

Práce s displejem

Dbejte na to, abyste při sklápění netlačili na displej. Dříve než budete nástroj přenášet, displej zcela sklopte. Také buďte opatrní, abyste příliš netlačili na displej při přenášení nástroje, např. během zkoušky.

Čištění

Potřebujete-li přístroj na povrchu vyčistit, použijte pouze čistý, suchý hadřík. Nepoužívejte tekuté čističe, jako je benzín či rozpouštědlo, nebo hořlavé čisticí prostředky.

Při čištění displeje používejte měkký, čistý hadřík. Některé materiály, jako papírové ubrousky, by mohly způsobit poškrábání nebo poškození. Doporučujeme používat utěrky na počítač, speciálně určené pro LCD obrazovky.

Přímo na LCD obrazovku nestříkejte žádný prostředek ve spreji. Vždy aplikujte kapalinu nejprve na utěrku, až s ní na obrazovku.

Příklady obrazovek

Některé stránky manuálů udávají LCD obrazovky, dokládající probírané funkce a operace. Veškerá jména zvuků, parametrů a hodnot vycházejí z příkladů a nemusí vždy přesně odpovídat tomu, co vidíte na displeji, se kterým pracujete.

Ochranné známky

Mac a iOS jsou registrovanou obchodní značkou Apple, Inc. Android je obchodní značkou Google Inc. MS-DOS a Windows jsou registrovanou obchodní značkou Microsoft Corporation. Waves MaxxAudio® je registrovanou chráněnou značkou Waves Audio Ltd. Všechny ostatní známky a je registrované ochranné známky jsou ve vlastnictví svých držitelů.

Poznámka k Open Source

Části tohoto software produktu jsou chráněny

Copyright ©2007 „The FreeType Project“

(www.freetype.org). Veškerá práva jsou

vyhrazena.

Prohlášení

Informace, obsažené v tomto manuálu, byly pečlivě zkontrolovány a prohlédnuty. Díky naší soustavné snaze o vylepšení našich produktů, se mohou specifikace mírně lišit od těch zde v manuálu. KORG nenese žádnou odpovědnost za případné rozdíly mezi specifikacemi a obsahem tohoto manuálu – specifikace jsou předmětem změny bez upozornění.

Odpovědnost

Produkty KORG jsou vyrobeny s dodržením přísných specifikací a dodržením požadavků napětí ve vaší zemi. Tyto produkty jsou chráněny Zárukou distributora KORG jen ve vaší zemi. Jakýkoliv produkt KORG, který nemá svůj Záruční list nebo sériové číslo, je vyřazen ze Záruky a odpovědnosti distributora. Tento požadavek slouží pro vaši vlastní ochranu a bezpečnost.

Servis a Zákaznické středisko

Ohledně servisu prosíme, kontaktujte vaše nejbližší Autorizované servisní středisko Korg. Více informací o produktech Korg a příslušném software či příslušenství pro klávesový nástroj, kontaktujte nejbližšího autorizovaného distributora Korg. Aktuální informace najdete na našich webových stránkách.

Udržujte nástroj aktuální

U nástroje lze čas od času provést update na novou verzi operačního systému, vydaného společností Korg. Operační systém si stáhnete zdarma z naší webové stránky

(www.korg.com/us/support/download/). Přečtěte si pokyny, dodané s instalací operačního systému.

Úvod

Vítejte u Pa5X!

Děkujeme a gratulujeme k zakoupení profesionálního aranžéru KORG Pa5X! Jsme si jisti, že vám poskytne nespočet hodin zábavy při tvorbě skvělé hudby doma nebo na pódiu.

Pa5X je elegantní a výkonná pracovní stanice pro hudební produkci. Je jednoduchá na použití díky přehlednému uživatelskému rozhraní, se sklopným barevným dotykovým displejem a podsvícenými tlačítky na ovládacím panelu, která zobrazují barevně odlišené funkce. Přirozeně citlivá klaviatura s 88 klávesami s klávkovou mechanikou, se 76 a 61 klávesami s polovyváženou mechanikou, navrženou pro zcela autentický pocit a dokonalým ovládáním výrazu.

Robustní a spolehlivý nástroj Pa5X je skvělý pro živé hraní, ale také pro tvorbu ve studiu, kde vám pomůže při psaní písní nebo soundtracků, a produkci zvuku, dokonalého dema nebo hudbu pro média.

Integrované zvuky, založené na našem zvukovém procesoru EDS-X (Enhanced Definition SynthesiseXpanded), od mimořádně realistických akustických nástrojů, přes elektrické vintage klávesy, až po syntezátorovou klasiku, doplněnou o fantasy zvuky a speciální efekty pro mediální a filmovou produkci. Přidali jsme také dobové nástroje z různých kultur, takže máte dost prostoru pro vlastní rozšíření.

Pa5X je snadné ovládat, díky KORG DNC systému (Defined Nuance Control), jenž umožňuje hráči přesně a výrazně využívat i ty nejjemnější nuance a zvukové artikulace. Fadery, spínače, reálné i virtuální matice ovládacích prvků v reálném čase, joystick a ribbon kontroler, umožňují okamžitý přístup ke všem zvukovým parametřům.

Zvuky jsou zpracovávány pomocí promyšleného řetězce efektů, včetně finálních efektů pro každý přehrávač i zvuky klaviatury. Finální masteringové efekty na zvukových výstupech, díky nimž je zvuk nástroje 'smíchaný' a 'produkovaný', jsou výsledkem dlouhodobé spolupráce společnosti KORG s firmou Waves Audio, se světovým věhlasem v oblasti studiových masteringových efektů.

Chcete-li slyšet zvuk v nejlepší kvalitě, a to i při nejnižší hlasitosti při nočním hraní, přidejte volitelný ozvučný systém KORG PaAS, speciálně navržený pro připojení k Pa5X.

Díky volitelnému modernímu a stylovému stojanu ST-SV1-BK, získá nástroj své pevné místo na pódiu i jako stylová součást moderního nábytku v obývací místnosti.

Příbalený duální sekvencer/přehrávač KORG XDS Crossfade, u Pa5X využijete k předběžnému načtení a míchání stylů a songů. Můžete také tvořit své vlastní styly a nahrávat vlastní MIDI a MP3 songy. Automatická harmonizace, Chord sekvencer a sofistikovaný procesor pro detekci akordů, dokážou vytvořit bohaté aranžmá pro pop i jazz.

U songů i stylů můžete zobrazovat texty a akordy na interním nebo externím displeji, a převést jakoukoli MIDI stopu songu na čitelnou partituru. Značky umožňují přeskočení na pasáž, kterou chcete opakovat, např. část, kterou nyní cvičíte nebo zkoušíte.

Pomocí plně vybaveného sekvenceru můžete nahrát song do MIDI. A ještě jednodušší je, když nahrajete svou hru a zpěv (včetně MP3 songů) do MP3 souboru, a poslechnete si ji kdykoliv potřebujete – třeba když jedete na párty s přáteli!

Songy i styly lze ukládat do integrovaného SongBooku, jehož databázové záznamy snadno synchronizujete s externími čtečkami partitur na tabletu. K ovládání Pa5X tak využijete i takový digitální hudební záznam.

Mikrofon a kytaru připojíte ke konkrétním zvukovým vstupům a zpracujete je pomocí skvělých integrovaných efektů. Naše dlouholeté zkušenosti s vokálními harmoniemi a kytarovými efekty jsou tak dokonale využity. Vocal Remover vám umožní zpívat v doprovodu jakékoliv MP3 skladby.

Je zde ještě celá řada možností, které bychom měli zmínit, ale k tomu musíte Pa5X prozkoumat mnohem hlouběji. Pa5X je nejvýkonnější a nejlépe použitelný, kompletní profesionální aranžér, jaký byl kdy vyroben. Užijte si svoji hudbu s novým Pa5X!

Než začnete hrát...

Co najdete v balení

Jakmile zakoupíte Pa5X, zkontrolujte, zda Seznam položky ve vašem balení. Jestliže kterákoliv z položek schází, kontaktujte ihned dealera Korg.

- > Pa5X
- > Notový stojan
- > AC napájecí kabel
- > Quick Start
- > pouze Pa5X88: Bezpečnostní plstěné podložky pro stojan ST-SV1-BK

Co si můžete stáhnout

Vložte do webového prohlížeče naši webovou stránku (www.korg.com/us/support/download/), a stáhněte si aktuální software, kompletní manuál, video návody a MIDI ovladač.

Co můžete přidat

Po zakoupení Pa5X můžete využít i dalších možností:

- > stojan KORG ST-SV1 - BK pro keyboardy, doporučený pro bezpečné a komfortní hraní, s perfektním designem aranžéru.

UPOZORNĚNÍ: Pa5X profesionální aranžér je určen pro použití pouze se stojanem KORG ST-SV1-BK. Použití s jiným vybavením může vést k nestabilitě a případnému zranění.

- > nainstalujete (volitelné) ozvučení PaAS (Amplification System), získáte třípásmový ozvučný systém, pár reproboxů s integrovaným bass-reflexem.
- > Jeden z robustních pedálů a footswitchů z katalogu Korg.

Vytvoření bezpečnostní kopie vašich dat

Pokud si rádi přizpůsobujete hudební zdroje, doporučujeme vám často zálohovat data. Stiskem tlačítka FILE přejdete na stránku File, zde zvolíte skupinu Internal, složku All, a v nabídce stránky (v pravém horním rohu) zvolte příkaz Save. Poté uložte data na externí disk.

Obnovení ze záložní kopie

Chcete-li obnovit zálohu User dat, načtete zálohovaná data. Pokud jsou na externím disku, připojte jej. Stiskem tlačítka FILE přejdete na stránku File, vyberte skupinu Drives a pak externí disk. Vyberte složku, do které jste zálohovali data, a v menu (v pravém horním rohu) zvolte příkaz Load. Poté načtete data do interní paměti. Pokud chcete, můžete znovu načíst jen některé jednotlivé prvky.

Obnovení dat z výroby

Pokud chcete obnovit původní tovární data, použijte příkaz Factory Restore, který najdete na stránce File > Menu > Restore.

VAROVÁNÍ: Tato operace přepíše veškerá User data!

Načtení operačního systému

U Pa5X lze čas od času provést update na novou, aktuálně vydanou verzi operačního systému. Operační systém si stáhnete zdarma z naší webové stránky (www.korg.com/us/support/download/). Přečtěte si pokyny, dodané s instalací operačního systému.

Jaká verze operačního systému je v Pa5X nainstalována, zjistíte na stránkách File, výběrem příkazu System info v menu.

TIP: Ujistěte se, že má váš Pa5X stále nejnovější verzi operačního systému. Aktualizace softwaru mohou obsahovat nové funkce a opravy chyb.

VAROVÁNÍ: Neinstalujte jiný OS, než OS, oficiálně dodávaný Korg pro Pa5X. Pokus o instalaci OS, určeného pro jiné modely nebo stažení z neoficiálních webových stránek může vést ke ztrátě dat a trvalému poškození nástroje. Korg neodpovídá za žádné poškození, nebo zranění díky nesprávné instalaci OS.

Přehled nástroje

Čelní panel

Na čelním panelu najdete ovládání nástroje.

Notový stojan

Stojan na noty je ve standardní výbavě Pa5X.

PaAS ozvučení

Můžete nainstalovat (volitelný) PaAS ozvučný systém. Po instalaci ovládáte výstupní hlasitost sliderem **MASTER VOLUME**.

Zapojením sluchátek se automaticky deaktivují reproboxy. Můžete je také ručně deaktivovat, zrušením značky výběru u **Speakers**, na stránce **Global > Audio & Video > MP3/Speakers**.

Sluchátkový konektor

Sem zapojte sluchátka. Použijte sluchátka s impedancí 16-200 Ω (běžně 50 Ω).

Klaviatura

Ke hraní not a akordů využijete klaviaturu. Podle indikátoru **SPLIT**, můžete klaviaturu rozdělit pro různé zvuky.

Návod ke stojanu a PaAS
ozvučnému systému



Sluchátka

Klaviatura

Ovládací panel

Ovládací panel je součástí čelního panelu, kde jsou kontrolery nástroje.



Displej

Na dotykovém displeji ovládáte nástroj. Displej lze naklopit do optimální polohy. Kolem displeje jsou kontrolery, kterými snadno volíte různé prvky.



Oblast navigace

Těmito kontrolery procházíte menu, stránky a parametry, a mění hodnoty různých parametrů.



Oblast zvuků

Těmito zvuky hrajete na klávesy. Zde si můžete vybrat zvukovou sadu, uloženou jako Keyboard sady ve speciální knihovně.



Oblast stylů, padů a značek

Styly zajišťují automatický doprovod virtuální kapely. Značky umožňují přeskakovat na konkrétní místa v songu. Můžete hrát zvuky (zvolenými do Keyboard sad) a na pady, podle stylů a songů.



Oblast přehrávačů

Styly a songy lze přehrávat ve dvou integrovaných přehrávačích. Každému přehrávači můžete přiřadit různé prvky, abyste měli na konci aktuálního stylu nebo songu připravený další. Pomocí X-FADERu můžete míchat oba přehrávače.



Oblast SongBook

SongBook je databáze 'songů', zvaných položky SongBooku. Každá z nich je snímkem aktuálního nastavení, s vybraným stylem, songem, klávesovou sadou, pady, akordovou sekvencí a mikrofonními a kytarovými efekty. Máte rychlý přístup ke všem songům v seznamu (Book) nebo k vybraným seznamům skladeb (Set Listy).



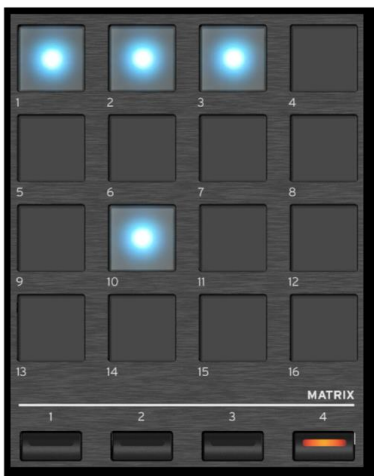
Oblast Tempo

Tato tlačítka slouží k ovládání tempa stylu a songu. Kliky metronomu můžete zapnout nebo vypnout stiskem tlačítka CONTROL > SWITCH #9 v režimu STYLE/SONG, a cvičit tak podle metronomu.



Matice (matrix)

Tuto programovatelnou matici velkých, snadno přístupných triggerů využijete ke spouštění prvků a funkcí (padů, sekvencí akordů, přehrávání/tlumení stopy atd.).



USB konektor

Tento konektor (který vidíte jako HOST-F) využijete pro připojení USB disku, USB klíče, i jiných hudebních nástrojů, použitelných jako kontroléry .xxx využijete jej také pro připojení malé USB lampičky pro osvětlení ovládacího panelu nebo hudebního stojanu. Další porty jsou na zadním panelu nástroje.



Zadní panel

Na zadním panelu lze provést různá zapojení.



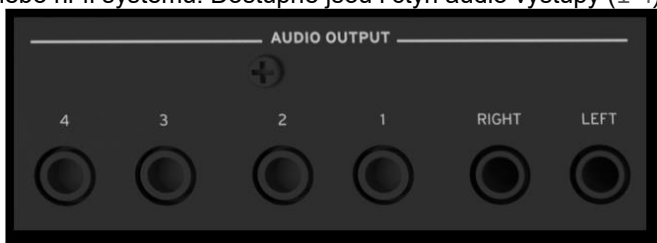
Audio vstupy

Do těchto konektorů zapojte mikrofón, kytaru nebo jiný hudební nástroj. Běžný STEREO mini konektor využijete k přímému připojení audio výstupu přehrávače, smartphonu nebo tabletu.



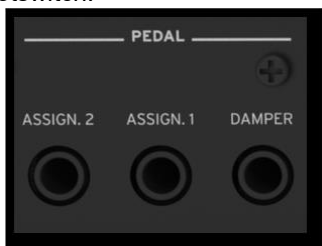
Audio výstupy

Na levém/právém konektoru vysíláte audio signál do mixu, PA systému, aktivních monitorů, nebo hi-fi systému. Dostupné jsou i čtyři audio výstupy (1-4).



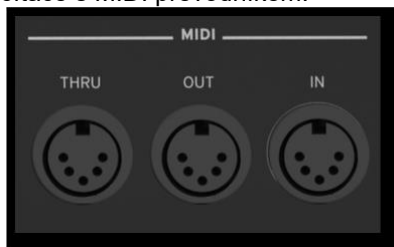
Pedálové konektory

Do konektoru **DAMPER** zapojíte damper pedál, a do konektoru **ASSIGNABLE** buď volume pedál nebo footswitch.



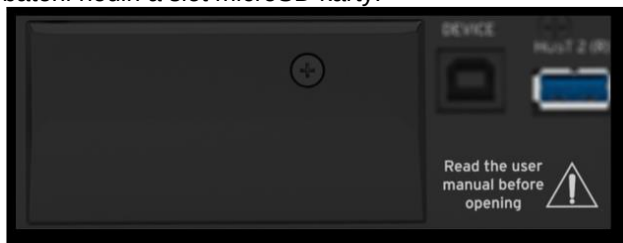
MIDI porty

Tyto porty využijete k připojení Pa5X do externích kontrolerů (master keyboard, MIDI kytara, dechový kontroler, MIDI akordeon, MIDI pedalboard...), do celé řady expanderů, nebo do počítače s MIDI převodníkem.



Baterie a microSD slot

Zde najdete baterii hodin a slot microSD karty.



USB porty

Do těchto konektorů Pa5X zapojte počítač nebo tablet (DEVICE), popř. USB paměťové zařízení, jako je USB klíč, nebo jiný hudební nástroj, využitý jako kontroler (HOST1-R, HOST2-R). Další HOST konektor (HOST-F) je k dispozici na čelním panelu.



Video out

Zapojte Pa5X do TV nebo video monitoru, a můžete číst texty i akordy na větším displeji.

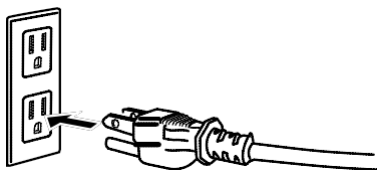


Konektor napájení

Sem zapojíte dodaný IEC napájecí kabel.



Druhý konec kabelu zapojte do AC zásuvky. Použijte kompatibilní zásuvku. Nevkládejte konektor do zásuvky pod tlakem!



VAROVÁNÍ: Zapojte napájecí kabel do zásuvky se správným napětím! Přečtěte si bezpečnostní informace v úvodu tohoto manuálu.

Nastavení pedálů a audio zapojení

Zapojení pedálů

Zapojení damper pedálu

Do konektoru PEDAL > DAMPER zapojíte damper pedál nebo jiný volitelný pedál, jako např. Korg PS-1/3 nebo DS1H. Pedál DS-1H veškeré nuance half-pedalingu u některých zvuků akustického pianu. Doporučujeme experimentovat a zjistit, jak vše funguje, s postupným stiskem a uvolněním, když hrajete jedním ze zvuků Concert Grand.

Chcete-li změnit přiřazenou funkci, nebo potřebujete změnit polaritu pedálu a zkalibrovat jej, jděte na stránku Settings > Controllers > Foot.

Zapojení pedálu nebo footswitche

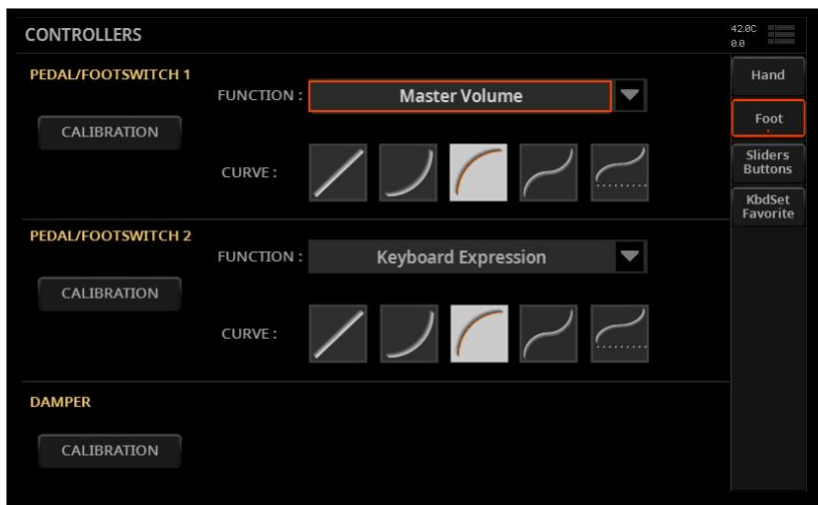
Do konektoru PEDAL > ASSIGNABLE můžete zapojit jakýkoliv footswitch pedál (volitelný), jako Korg PS-1, PS-3 nebo DS1H, popř. (volitelný) Korg XVP-20 Volume pedál nebo EXP-2 Expression pedál.

Standardně tento konektor funguje jako Expression pedál. Chcete-li změnit přiřazenou funkci, nebo potřebujete změnit polaritu pedálu a zkalibrovat jej, jděte na stránku Settings > Controllers > Foot.

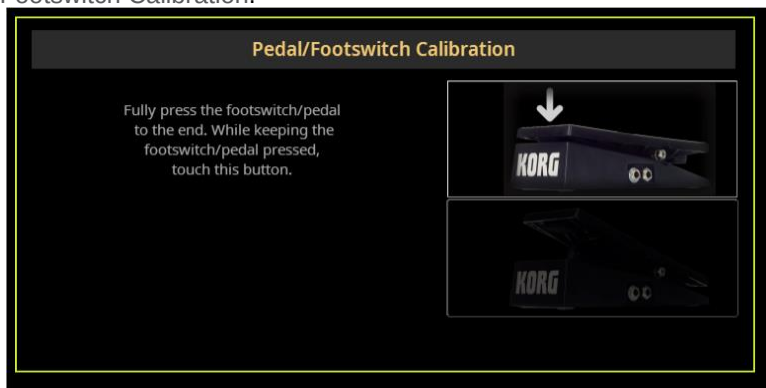
Co když se pedál nechová správně?

Čas od času je potřeba zkalibrovat dodaný pedál, pro použití v celém rozsahu hodnot, aby nedocházelo k 'mrtvému bodu'. Tento postup také umožňuje zvolit polaritu pedálu v případě, že používáte pedál, fungující v opačném směru.

1 Jděte na stránku Settings > Controllers > Foot.

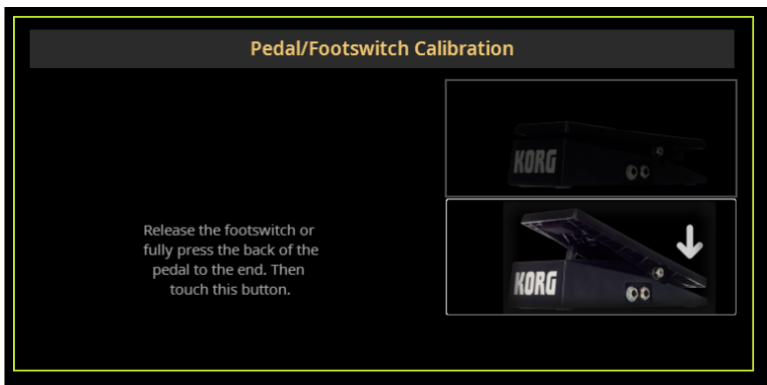


2 Kliknutím na tlačítko Calibration v oblasti kalibrace, se objeví dialog Pedal/Footswitch Calibration.



3 Podržte stiskněte pedál a stiskem Horního tlačítka potvrdíte maximální hodnotu.

4 Pokud se objeví následující dialog, uvolněte pedál.



5 Stiskem Dolního tlačítka na displeji potvrdíte minimální hodnotu. Ověřte, zda funguje pedál správně. Pokud ne, proceduru opakujte.

6 Stiskem tlačítka EXIT se vrátíte na předchozí stránku.

Zapnutí

Zapnutí nástroje

Zapojte kabel napájení

Dodaný napájecí kabel zapojte do konektoru POWER na zadním panelu nástroje, a druhý konec do zásuvky.

Jakmile zapojíte přívodní kabel, je nástroj v režimu standby.

VAROVÁNÍ: Je-li nástroj v režimu Standby, je stále zapojen do elektrické sítě. Snaha přístroj otevřít může být nebezpečná. Chcete-li nástroj zcela odpojit od napájení, vytáhněte napájecí kabel ze zásuvky.

Zapnutí/ vypnutí přístroje

> Zapněte nástroj

> Vypínačem POWER (🔌) zapnete nástroj (neboli 'ukončíte režim Standby'). Po zapnutí nástroje vyčkejte, až zmizí uvítací obrazovka, pak se na displeji objeví hlavní stránka.

> Vypnutí nástroje (Standby)

> Vypínač POWER (🔌) stiskněte na sekundu, pak je uvolněte, jakmile obrazovka ztmavne. V tu chvíli se spustí procedura vypnutí (Shutdown), která trvá jen několik sekund. Během této procedury neodpojujte napájecí kabel.

Sklopení displeje

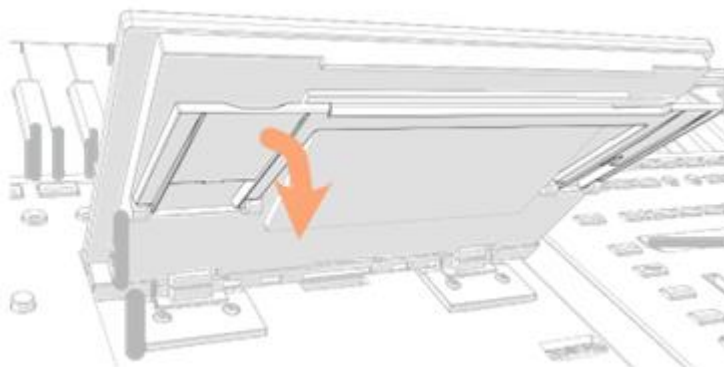
Optimální viditelnost pod libovolným úhlem získáte, když displej naklopíte.

Zvednutí displeje

- 1 Stiskem tlačítka UNLOCK uvolníte displej.

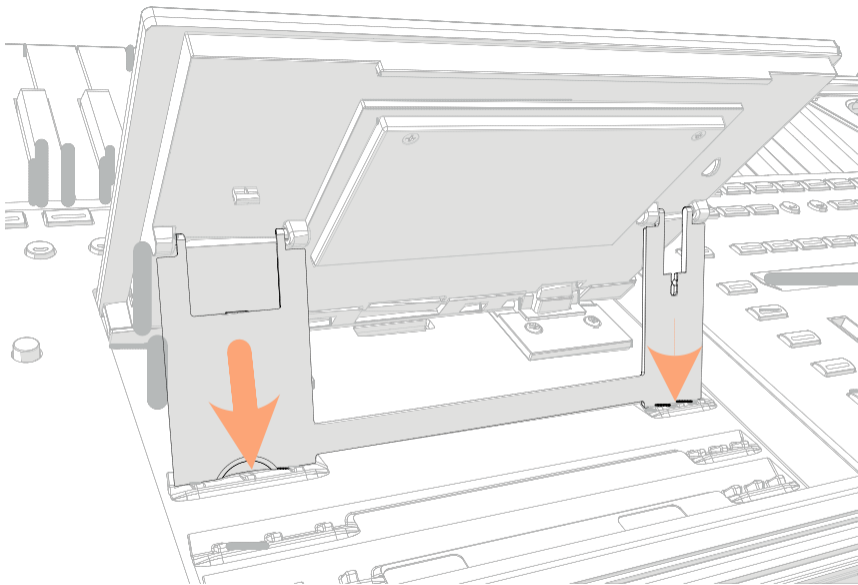


- 2 Podržte tlačítko UNLOCK a pozvedněte displej.
- 3 Otevřete bezpečnostní držák tak, že jej odpojíte v horní části, vzadu na displeji.



4 Stále držte stisknuté tlačítko UNLOCK, nastavte úhel sklonu a zasuňte jednu ze zářezek ve spodní části krytu displeje.

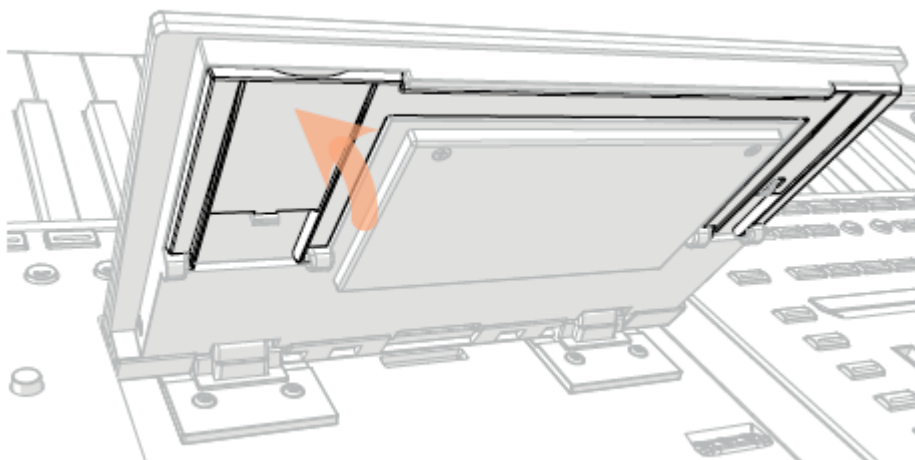
UPOZORNĚNÍ: Nevyvíjejte nadměrný tlak, jinak hrozí, že jej zlomíte!



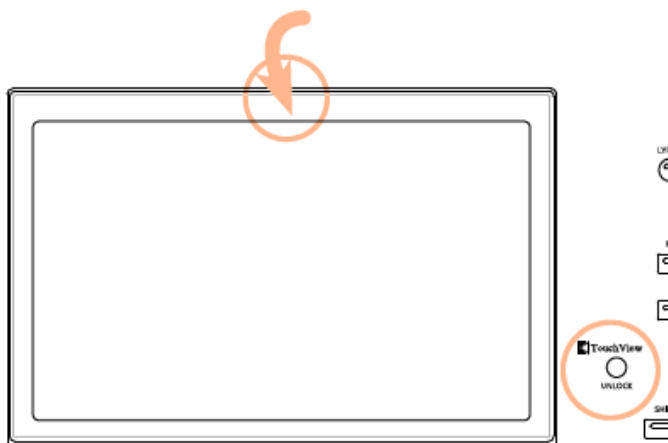
5 Uvolněním tlačítka UNLOCK zafixujete displej v aktuální pozici.

Sklopení displeje

- 1 Podržte tlačítko UNLOCK a pozvedněte displej.
- 2 Zvedněte bezpečnostní držák a vraťte jej do zavřené polohy.



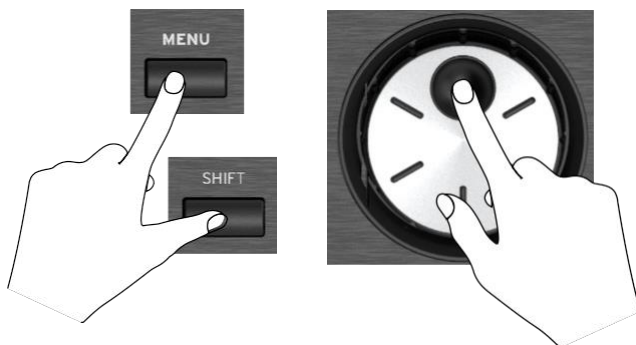
- 3 Podržte tlačítko UNLOCK a sklopte displej dolů.
- 4 Uvolněte tlačítko UNLOCK, a opatrně stiskněte střed horního okraje na displeji, tím jej nastavíte do výchozí polohy.



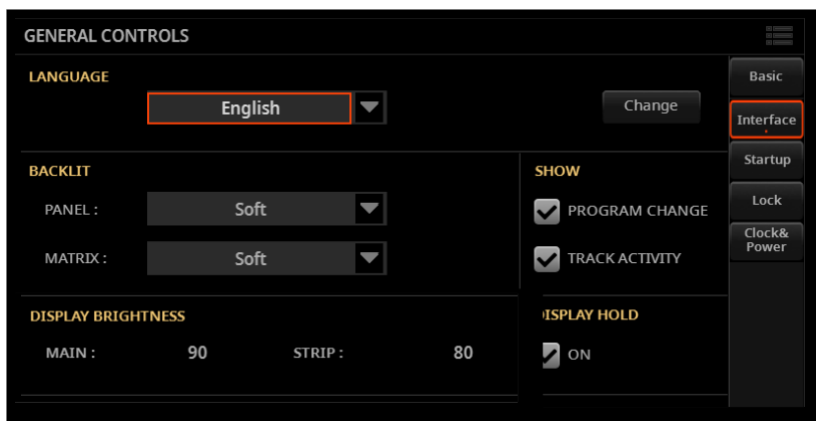
Nastavení jasu displeje

Jas displeje nastavte tak, aby odpovídal okolnímu osvětlení.

> Tlačítka **SHIFT** a **MENU** podržte stisknutá a natočením datového kolečka upravte jas displeje.



Jas displeje (a ribbon displeje) můžete nastavit také na stránce **Settings > General Controls > Interface**.



Poslech Demo songů

Poslechněte si od nás připravené songy, a pochopíte, co tento nástroj dokáže.

> Vstup do režimu Demo mode

> Stiskněte současně tlačítka DEMO.



> Poslechněte si všechny Demo songy

> Po vstupu do režimu Demo, se nedotýkejte žádného tlačítka. Přehrají se všechny Demo songy.

> Zvolte jeden Demo Song

> Dotkněte se jedné z voleb na displeji a vyberte jeden Demo Song.

> Ukončete režim Demo mode

> Stiskněte jedno z tlačítek DEMO.

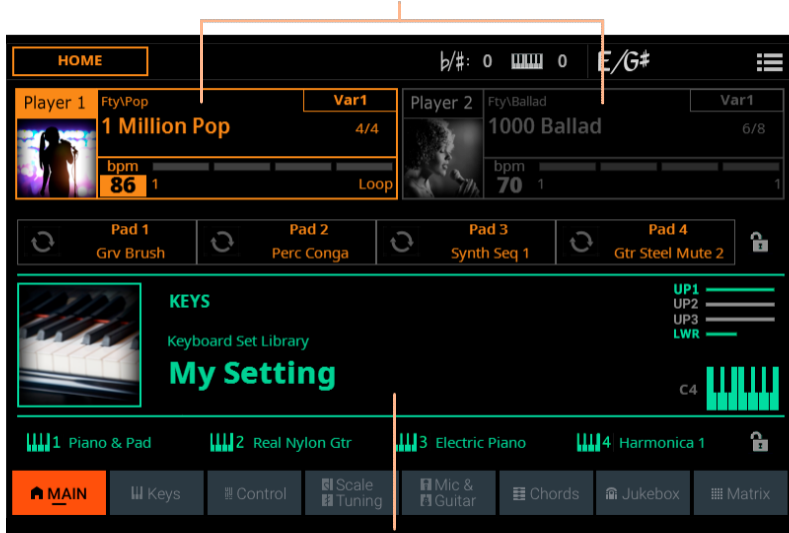
Výběr a přehrávání hudebních zdrojů

Otevření okna Select

Když stisknete jedno z tlačítek STYLE, SONG, nebo jedno z tlačítek KEYBOARD SET LIBRARY, objeví se odpovídající okno Select.

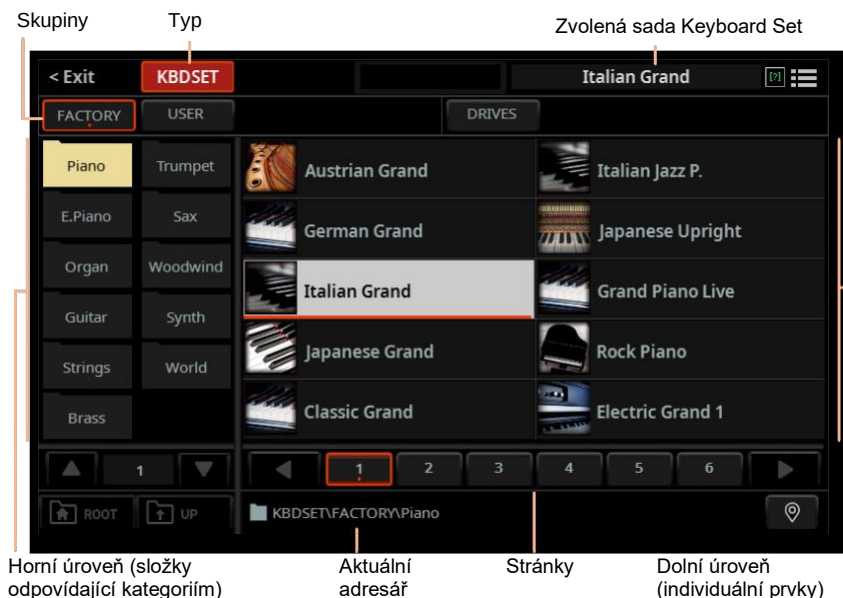
Okno Select lze otevřít také dotykem jména příslušného prvku (Style, Song, Keyboard Set, Mic nebo Guitar Preset...) na displeji.

Dotykem zvolíte styl nebo song



Dotykem zvolíte sadu Keyboard Set

Toto je například okno Select, při procházení sady Keyboard Set:



Pokud se při procházení dat ztratíte, můžete se vrátit do složky, obsahující vybraný prvek, tlačítkem Locate (📍).

Toto okno můžete ukončit stiskem tlačítka EXIT nebo příkazem Exit v levém horním rohu displeje. Můžete hrát stylem nebo přehrát song, v přehrávači 1 nebo 2. Pokud chcete, můžete každému z přehrávačů přiřadit styl nebo song, a druhý přehrávač připravit na další výběr. V obou přehrávačích můžete také míchat styly a songy. Relevantní přehrávač zadáte ovladačem X-FADER nebo příslušným tlačítkem PLAY/STOP (▶◻), pokud oba přehrávače stojí.

Výběr preferované sady Keyboard set

Výběr klávesové sady 'My Setting'

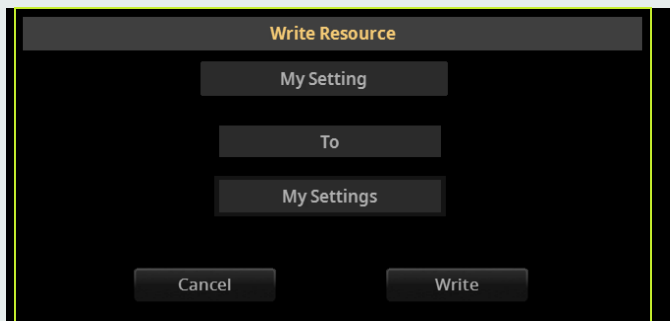
> Stiskem tlačítka MY SETTING vyberte preferované zvuky.



Výběr Keyboard sady 'My Setting'

My Setting je speciální Keyboard sada, do které můžete ukládat preferované nastavení, jako klávesové zvuky, efekty, slidery a spínače, i programovatelné spínače. Tato Keyboard sada je zvolena automaticky, při zapnutí nástroje, a automaticky konfiguruje nástroj.

Zde můžete zapsat preferovanou sadu Keyboard set. Na 1s podržte tlačítko MY SETTING, až se objeví dialogový box Write, pak stiskem OK potvrdíte uložení do paměti.



Hraní a ovládání zvuků

Hraní na klaviaturu

Klaviatura nástroje je jako klaviatura piana. Vyzkoušejte si to!

U některých zvuků můžete ještě dále stisknout již stisknutou klávesu, a tím dodatečně zvuk upravit (např. zvýraznit vibrato).

Použití pedálů

Pedály provádějí různé věci, podle toho, jak jsou naprogramovány. Damper pedál je prostě – damper pedál, prodlouží znějící tóny do uvolnění pedálu. Programovatelný pedál (nebo footswitch) můžete naprogramovat na stránce Settings > Controllers > Foot.

Použití ovládacích sliderů a spínačů

Podle zvoleného režimu, mohou CONTROL slidery a spínače ovládat různé věci, např. úroveň hlasitosti různých zvuků, jako varhanní táhla, nebo jiné programovatelné funkce. Jejich funkce je znázorněna na ribbon displeji pod slidery.

Použití programovatelných spínačů

Podle zvolené Keyboard sady a přiřazených funkcí, mohou tyto kontrolery provádět různé věci. S DNC zvuky mohou spínače fungovat 'booking' funkcí během hraní, nebo de/aktivovat jejich 'spouštění'. V ostatních případech mohou tyto spínče 'přepínat' nebo 'spouštět' přiřazené funkce.

Použití Matice

Matice programovatelných tlačítek může provádět několik různých věcí (spouštět pady, akordové sekvence, přehrát/umlčet stopu atd.). Dotykem jednoho nebo více z nich zvolíte požadovanou funkci. Pokud se jedná o vypínače, opětovným dotykem je zase vypnete.

Barva přepínačů se může měnit, podle přiřazené funkce a vybraného přehrávače.

Použití joysticku

Pohybem joysticku doleva nebo doprava obvykle měníte výšku zvuku. Pohybem vpřed obvykle přidáváte modulaci, což závisí na zvoleném zvuku. U elektromechanických varhan, stiskem joysticku vpřed měníte rychlost funkce Rotary speaker. Funkce při stisku směrem k sobě, závisí rovněž na zvoleném zvuku. Experimentujte!

Použití ribbon kontroleru

Přetažením prstem na ribbon kontroleru doleva či doprava, obvykle měníte jas zvuku a/nebo jeho výšku, jeho funkce závisí na zvoleném zvuku.

Spuštění a ukončení stylu

Automatický doprovod můžete spustit a zastavit ručně, pomocí ovládacích prvků v sekci PLAYER 1 nebo PLAYER 2.



> Nastavte správný poměr

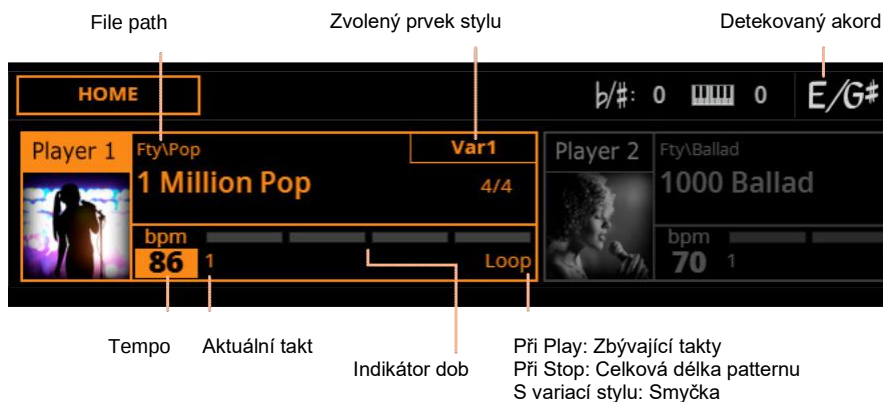
> Pohybem X-FADERu zcela k přehrávači, si jej můžete poslechnout. Posunem zcela doleva nastavíte přehrávač 1 na maximální úroveň a přehrávač 2 na nulu.

> V poloze uprostřed jsou oba přehrávače vyvážené.

> Spusťte doprovod

- 1 Stiskněte tlačítko PLAY/STOP (▶◻).
- 2 Zahrajte pár akordů levou rukou a melodii pravou rukou.

Pokud hraje doprovod, všimněte si různých indikátorů na displeji.



> Zastavte doprovod

- > Stiskněte znovu tlačítko PLAY/STOP (▶□).
- > Případně můžete stisknout tlačítko STOP/GO TO START (⏮).

> Spustíte a zastavíte oba sekvencery současně

Oba přehrávače můžete spustit současně, abyste mohli během přehrávání určit poměr pomocí X-FADER.

- > Podržte tlačítko SHIFT a stiskněte jedno ze dvou tlačítek PLAY/STOP (▶□), tím spustíte oba přehrávače současně.
- > Podržte tlačítko SHIFT a stiskněte jedno ze dvou tlačítek PLAY/STOP (▶□), tím oba přehrávače současně zastavíte.

Spuštění, zastavení a ovládání songů

Songy můžete spustit a zastavit ručně, pomocí ovládacích prvků v sekci PLAYER 1 nebo PLAYER 2.



> Nastavte správný poměr

> Pohybem X-FADERu zcela k přehrávači, si jej můžete poslechnout. Posunem zcela doleva nastavíte přehrávač 1 na maximální úroveň a přehrávač 2 na nulu.

> V poloze uprostřed jsou oba přehrávače vyvážené.

Spusťte přehrávač

Stiskněte tlačítko PLAY/STOP (▷◻).

Pokud hraje Song, všimněte si různých indikátorů na displeji. S MIDI songem:



S MP3 songem:



> Převinutí songu vpřed

> Stiskem 1x tlačítka FAST FORWARD (>>) přejdete na další takt (MIDI Song) nebo na další druhý (MP3 Song).

> Ponecháte-li tlačítko FAST FORWARD (>>) stisknuté, procházíte song plynule. Uvolněte, pokud jste dorazili na požadované místo.

> Převinutí songu vzad

> Stiskem tlačítka FAST REVERSE (<<) 1x přejdete na předchozí takt (u MIDI Songu) nebo předchozí druhý (MP3 Song).

> Podržíte-li tlačítko FAST REVERSE (<<) stisknuté, procházíte song plynule. Uvolněte, pokud jste dorazili na požadované místo.

> Pozastavení a obnovení přehrávání

> Stiskem tlačítka PLAY/STOP (▷◻) zastavíte song na aktuální pozici. Odpovídající LEDka zhasne.

> Dalším stiskem tlačítka PLAY/STOP (▷◻) obnovíte přehrávání. LEDka se znovu rozsvítí.

> Zastavení přehrávače a vrácení na začátek songu

> Stiskem tlačítka STOP/GO TO START (◁◻) zastavíte přehrávač a přejdete na začátek songu. Odpovídající LEDka zhasne.

> Spustíte a zastavíte oba sekvencery současně

Oba přehrávače můžete spustit současně, abyste mohli během přehrávání určit poměr pomocí X-FADER.

> Podržte tlačítko SHIFT a stiskněte jedno ze dvou tlačítek PLAY/STOP (▶◻), tím spustíte oba přehrávače současně.

> Podržte tlačítko SHIFT a stiskněte jedno ze dvou tlačítek PLAY/STOP (▶◻), tím oba přehrávače současně zastavíte.

DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ PRO UŽIVATELE

Tento produkt byl vyroben podle přísných specifikací a napěťových požadavků, jež odpovídají zemím, ve kterých je možné produkt použít. Pokud jste jej zakoupili přes internet, zásilkovou službou a/nebo telefonicky, musíte ověřit, zda je produkt zamýšlen pro použití ve vaší zemi, kde sídlíte.

VAROVÁNÍ: Použití produktu v jiné zemi, než pro kterou je zamýšlen, může být nebezpečné a může znamenat ztrátu záruky výrobce nebo distributora.

Proto si ponechejte účtenku jako doklad o zakoupení produktu, jinak můžete přijít o Záruku výrobce nebo distributora.

Poznámka k likvidaci (pouze EU)

Pokud vidíte tento symbol na produktu, v manuálu, na baterii, nebo balení, musíte jej zlikvidovat správným způsobem, aby se předešlo ohrožení lidského zdraví a poškození životního prostředí. Kontaktujte místní správu, jaké jsou podrobnosti o správné likvidaci zboží. Jestliže baterie překročí maximum těžkých kovů, zobrazí se chemický symbol pod ikonou sady baterií.



V případě elektromagnetické radiace může dojít k dočasnému zhoršení kvality zvuku audio signálu. Zhoršení je patrné ve vyzařovaném signálu. Zastavíte je, když odstraníte zdroj elektromagnetického rušení.