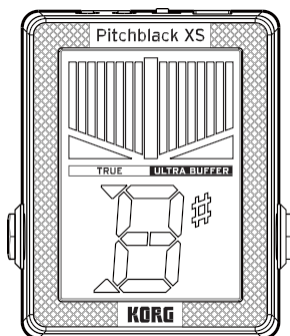


# Pitchblack XS

PB-XS

CHROMATICKÁ PEDÁLOVÁ LADIČKA

## Uživatelský manuál



# KORG

---

# Obsah

Části Pitchblack XS .....	3
Zapojení .....	3
Procedura ladění .....	4
Nastavení referenčního tónu .....	5
Nastavení režimu Display mode .....	6
Nastavení režimu Bright mode (jas).....	7
Specifikace .....	8

Výhradní distributor **KORG** pro ČR a SR:

**MUSIC PARK**, Jiráskova 5, 682 01 Vyškov  
Tel.: +420 517 333 993, [www.music-park.cz](http://www.music-park.cz)  
[www.facebook.com/musicparkcz](http://www.facebook.com/musicparkcz)  
[www.facebook.com/KORG.cz](http://www.facebook.com/KORG.cz)

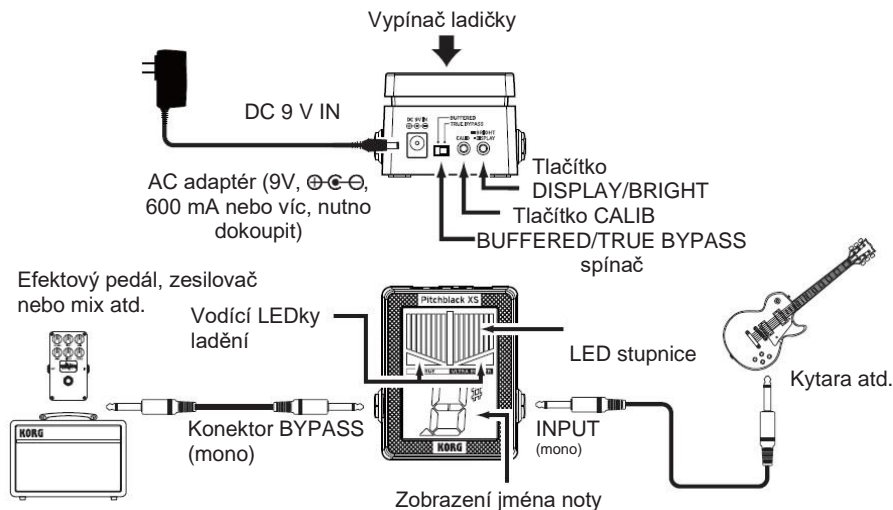


Záruční a pozáruční servis zajišťuje firma **MUSIC PARK**, Vyškov.  
e-mail: [servis@music-park.cz](mailto:servis@music-park.cz)

***Tento manuál je dodáván výhradně s výrobky v distribuci firmy  
MUSIC PARK.***

***Užívání, kopírování a rozšiřování tohoto textu je chráněno podle autorského  
zákona a dalších právních norem.***

## Části Pitchblack XS



## Zapojení

- ⚠ Vypněte všechna zařízení, než je zapojíte; vyvarujte se tak poškození vašeho vybavení.
- ⚠ Jacky INPUT a BYPASS jsou mono. Stereo (TRS) kabely nebudou fungovat.

### Konektor DC 9 V IN

Sem zapojte kabel dokoupeného AC adaptéru (9V,  $\oplus \ominus$ ). Použití jiného AC adaptéru, než který doporučuje Korg, může způsobit špatné fungování nebo poškození.

### Konektor INPUT

Kabel z vašeho nástroje zapojte do konektoru INPUT na ladičce. Napájení se zapne, jakmile připojíte kabel ke konektoru INPUT a nastavení referenčního tónu na displeji, se jménem noty několik sekund bliká. Zapojením kabelu do konektoru INPUT zapnete ladičku, ale není v režimu ladění. Stiskem vypínače TUNER ON/OFF zapnete ladičku.

### Konektor BYPASS

Kabel z konektoru BYPASS připojte do ostatních efektových pedálů nebo k zesilovači.

Po zapnutí ladičky bude signál z konektoru INPUT ztlumený, kvůli tichému ladění.

Signál jde na výstup tohoto konektoru, i když je ladička vypnutá.

---

## Spínač BUFFERED/TRUE BYPASS

Přepíná ultra-buffer bypass a skutečný bypass.

Obvod ultra-buffer rozšiřuje dynamický rozsah zvuku, což pomáhá zabránit zeslabení zvuku při použití delších kabelů nebo více pedálů.

Skutečný bypass posílá na výstup vstupní audio signál, jak je, aniž by se zvuk jakkoliv změnil.

## Procedura ladění

1. Stiskem vypínače TUNER ON/OFF zapněte ladičku.  
LEDková stupnice nebo jméno noty na displeji se rozsvítí.  
Signál z konektoru INPUT nepůjde na výstup z konektoru BYPASS.  
Tip: Vypínač funguje pouze tehdy, je-li nástroj zapojen do konektoru INPUT.
2. Je-li potřeba, upravte referenční výšku a režim Display mode. (str. 5 „Nastavení referenčního tónu“, str. 6 „Nastavení režimu zobrazení“)
3. Zahrajte jeden tón na svůj nástroj a ladte jej tak, aby se požadovaný název tónu objevil na displeji.  
Na displeji se objeví název tónu, který je nejbližze zahranému.
4. Naladte svůj nástroj pomocí LED stupnice.  
Metoda indikace, zda je váš nástroj naladěný, snížený či zvýšený, závisí na zvoleném režimu zobrazení (str. 6 „Nastavení režimu Display mode“).
5. Po dokončení ladění stiskněte přepínač TUNER ON/OFF a ladička se vypne.  
LEDková stupnice nebo jméno noty na displeji zhasne. Signál z konektoru INPUT nepůjde na výstup z konektoru BYPASS.  
Tip: Nastavení referenční výšky, režimu zobrazení a jasu, zůstane zachováno i po odpojení napájecího adaptéru.  
Tip: Chcete-li resetovat nastavení na hodnoty z výroby (referenční výška = 440 Hz, režim display mode = regular, bright mode = brighter), podržte tlačítko CALIB a stiskněte vypínač TUNER ON/OFF.

---

## Nastavení referenčního tónu

Nastavte referenční výšku pro ladění (nota A uprostřed klaviatury piana = A4), v rozsahu 436–445 Hz. Pitchblack XS odchází z výroby s referenční výškou nastavenou na A=440 Hz.

1. Stiskněte tlačítko CALIB.  
Aktuální nastavení pár sekund bliká zobrazené jméno noty.
  2. Ve chvíli, kdy je aktuální nastavení zobrazeno na displeji, stiskněte tlačítko CALIB a nastavte referenční tón.  
S každým stiskem tlačítka CALIB budete cyklicky procházet následujícími nastaveními.  
0: 440 Hz  
1: 441 Hz  
2: 442 Hz  
3: 443 Hz  
4: 444 Hz  
5: 445 Hz  
6: 436 Hz  
7: 437 Hz  
8: 438 Hz  
9: 439 Hz
  3. Když zvolíte požadované nastavení, počkejte dvě vteřiny a po tu dobu nepoužívejte žádná tlačítka.  
Zobrazení názvu tónu třikrát zabliká, což značí, že byla zvolena a nastavena referenční výška. Pitchblack XS se automaticky vrátí do režimu tuner mode.
- Tip: Nastavení referenční výšky zůstane zachováno i po odpojení napájecího adaptéru.

---

## Nastavení režimu Display mode

Vyberte jeden ze čtyř patternů na displeji, indikujících, že je nástroj rozladěný. Z výroby je nastaven režim Regular mode.

1. Stiskněte tlačítko DISPLAY/BRIGHT.  
Aktuální nastavení pár sekund bliká zobrazené jméno noty.
2. Dokud vidíte toto nastavení, stiskem tlačítka DISPLAY/BRIGHT zvolíte požadovanou pattern displeje.  
S každým stiskem / tlačítka DISPLAY/BRIGHT budete cyklicky procházet následující nastavení.  
Ve všech režimech displeje, vodící LEDky ladění indikují, zda je výška tónu vysoko nebo nízko. Pokud je výška tónu správně, obě LEDky  $\triangleright$  a  $\triangleleft$  se rozsvítí. Pokud je výška nízko, rozsvítí se  $\triangleright$ , je-li vysoko, rozsvítí se  $\triangleleft$ .

### 1: Regular

Ladíte nástroj, dokud se na stupnici jasně nerozsvítí LEDka uprostřed.

LEDky na stupnici se rozsvítí ze středu na pravou stranu v případě přeladění, a ze středu na levou stranu v případě podladění.



Tón je podladěný.



Tón je naladěný.



Tón je přeladěný.

### 2: Strobe

Naladíte nástroj tak, že se LED indikátory zastaví. Jelikož stroboskop má vyšší přesnost, umožňuje ladit přesněji.

LEDky se rozsvítí zleva doprava, je-li tón příliš vysoko, a zprava doleva, je-li příliš nízko.



Tón je podladěný.



Tón je naladěný.



Tón je přeladěný.

### 3: Half-strobe

Ladíte nástroj tak, aby se zastavil pohyb LEDek, a svítila pouze střední LEDka. LEDky vpravo svítí stroboskopicky, pokud je výška příliš vysoko, a levě, pokud je výška příliš nízko.



Tón je podladěný



Tón je naladěný.



Tón je přeladěný.

---

#### 4: Mirror

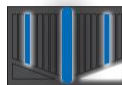
Ladíte nástroj, dokud se na stupnici jasně nerozsvítí LEDka uprostřed. Čím větší je odchylka výšky, tím více svítí LEDky směrem k příslušné straně.



Tón je podladěný.



Tón je naladěný.



Tón je přeladěný.

3. Když zvolíte požadované nastavení, počkejte dvě vteřiny a po tu dobu nepoužívejte žádná tlačítka. Zobrazení názvu tónu dvakrát zabliká, což značí, že byl nastaven tento režim zobrazení. Pitchblack XS se automaticky vrátí do režimu tuner mode.

Tip: Nastavení Display mode zůstane zachováno i po odpojení napájecího adaptéru.

## Nastavení režimu Bright mode (jas)

Nastavuje jas displeje (ve dvou úrovních). Indikátor je ve výchozím nastavení z výroby nastaven na Brighter.



1. Podržte tlačítko DISPLAY/BRIGHT.

Mění se jas displeje. Pitchblack XS se automaticky vrátí do režimu tuner mode.

Tip: Nastavení jasu režimu bright mode zůstane zachováno i po odpojení napájecího adaptéru.

---

## Specifikace

Ladění:	12tónové, temperované
Rozsah detekce:	E0 (20.60 Hz)–C8 (4186 Hz)
Referenční výška:	A4=436–445 Hz (1Hz kroky)
Přesnost detekce:	+/-0,1 cent (display mode: Strobe)
Vstupní impedance:	1 M $\Omega$ (ladička zapnuta)
Konektory:	Konektor INPUT (6,3 mm mono phone), BYPASS (6,3 mm mono phone), DC 9V IN
Zdroj napájení:	AC adaptér (9V,  , 600 mA nebo víc, nutno dokoupit)
Spotřeba proudu:	max. 40 mA
Rozměry (Š × H × V):	70 × 80 × 47 mm / 2,76" × 3,15" × 1,85" (Včetně výstupků)
Hmotnost:	198 g/6,98 oz
Součástí balení:	Poznámka pro uživatele (Dear Customer), Upozornění, gumové nožky (1 list)
Příslušenství (dokoupit):	AC adaptér (9V,  , 600 mA)

\* Specifikace a vzhled jsou předmětem změny bez předchozího upozornění.

\* Veškeré produkty a jména společností jsou obchodními známkami nebo registrovanými obchodními známkami příslušných majitelů.